DENON®

DNP-730AE

LETTORE DI RETE

Manuale delle istruzioni

È possibile stampare più pagine di un file PDF su un singolo foglio.

Collegamenti

Riproduzione

Impostazioni

Suggerimenti

Appendice

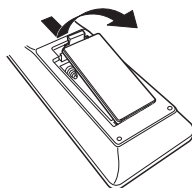
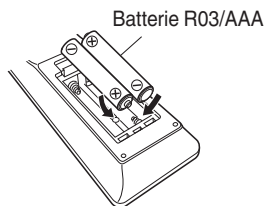
Grazie per avere acquistato questo prodotto Denon.
Per un funzionamento corretto, assicurarsi di leggere attentamente il presente manuale delle istruzioni prima di utilizzare il prodotto.
Una volta letto, custodirlo per consultazioni future.

Accessori

Verificare che le seguenti parti siano in dotazione con il prodotto.

Guida di Avvio Rapido	CD-ROM (Manuale delle istruzioni)	Istruzioni per la sicurezza	Note sulla radio	Cavo di alimentazione
Cavo audio	Cavo di controllo IR	Telecomando (RC-1197)	Batterie R03/AAA	

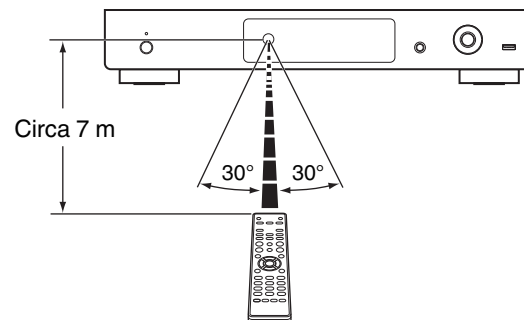
Inserimento delle batterie

1 **Far scorrere il coperchio posteriore nella direzione della freccia e staccarlo.**

2 **Inserire due batterie correttamente nel vano batteria come indicato.**

3 **Riposizionare il coperchio posteriore.**

NOTA

- Inserire le batterie con la polarità corretta, attenendosi agli appositi segni ⊕ e ⊖ presenti nel vano batterie.
- Per prevenire danni o perdita di fluido della batteria:
  - Non utilizzare una batteria nuova con una vecchia.
  - Non utilizzare due tipi diversi di batterie.
- Se si prevede di non utilizzare il telecomando per un periodo prolungato, rimuovere le batterie dal telecomando.
- In caso di perdita di fluido della batteria, rimuoverlo attentamente dall'interno del vano batteria ed inserire delle nuove batterie.

Raggio operativo del telecomando

Puntare il telecomando al sensore del telecomando durante l'utilizzo.

Funzioni

Suono ad alta qualità

- **Circuiti audio derivati da dispositivi di fascia alta**
  Questa unità, che emula i circuiti audio di un lettore SACD di fascia alta, offre prestazioni e qualità audio di gran lunga superiori a quelli tipici della sua classe.

- **Dotata di circuito per la riduzione del jitter**
  Questa unità è dotata di un circuito per la riduzione del jitter, per ottenere una riproduzione a definizione ancora più elevata. Questo consente di ottenere uno straordinario rapporto S/N nella riproduzione, che offre un'esperienza di ascolto ancora più simile a quella di ascolto dal vivo.

- **Condensatore elettrolitico ad alta qualità audio**
  Questa unità è dotata dello stesso condensatore elettrolitico ad alta qualità audio per audiofili utilizzato specificamente nei modelli della fascia più alta.

Prestazioni elevate

- **Riproduzione di file DSD e FLAC tramite USB e reti**
  Questa unità supporta la riproduzione di formati audio ad alta risoluzione, quali i file DSD e FLAC a 192 kHz. Fornisce una riproduzione di alta qualità di file ad alta risoluzione.

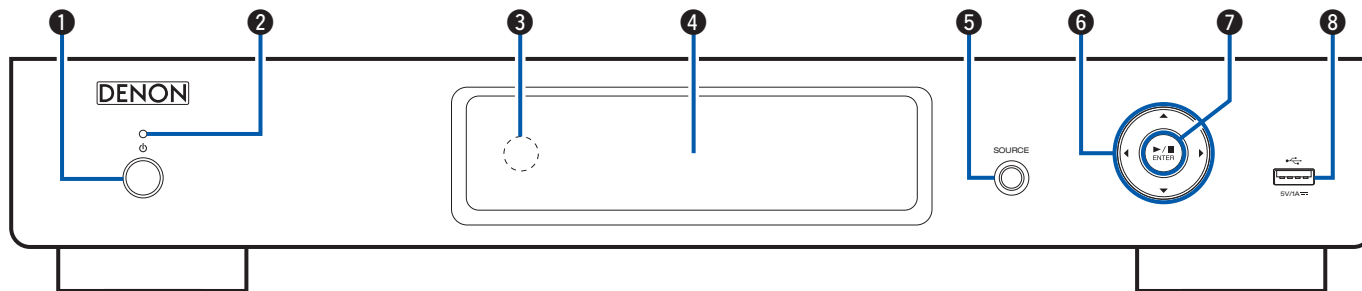
- **Supporta la riproduzione di audio di alta qualità**
  WAV/FLAC/ALAC (Apple Lossless Audio Codec)/AIFF/DSD

- **Riproduzione di dispositivi di memoria (MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC/ALAC/AIFF/DSD) e iPod®/iPhone®**

- **DLNA ver. 1.5 per reti audio**

- **Supporto per la riproduzione senza pause**
  Riproduzione senza alcuna pausa tra i file musicali. (solo per WAV/FLAC/ALAC/AIFF/DSD)
- **Quando viene collegato un iPod®, il controllo della carica intelligente avvia automaticamente la carica, quindi ottimizza il consumo di corrente in base allo stato di questa unità**
- **Compatibile con “Hi-Fi Remote App” per l’esecuzione delle operazioni di base dell’unità con un iPad®, un iPhone® o uno smartphone Android**
- **Display OLED (Organic Light Emitting Diode) in grado di visualizzare 3 linee**
- **Funzione modalità standby automatico che riduce il consumo energetico**
- **Dotata di una porta per telecomando (REMOTE CONTROL) che consente il funzionamento dei più recenti lettori CD e amplificatori integrati Denon attraverso le app**
- **Dotata di una funzione Wi-Fi che supporta la condivisione Wi-Fi e il WPS**

Nomi delle parti e funzioni

Pannello anteriore

❶ Pulsante di alimentazione (⏻)

Consente di accendere e spegnere (mettere in standby) l'unità.

❷ Indicatore di alimentazione

L'indicatore di alimentazione cambia come indicato di seguito in base allo stato dell'unità.

- Acceso: Verde
- Standby normale: Spento
- Quando l'opzione "Controllo rete" è impostata su "Acceso": Rosso (☞ p. 68)
- Standby carica iPod: Rosso (☞ p. 41)

❸ Sensore del telecomando

Riceve i segnali dal telecomando. (☞ p. 6)

❹ Display

Utilizzato per visualizzare varie informazioni.

❺ Pulsante di selezione della sorgente di ingresso (SOURCE)

Consente di selezionare la sorgente di ingresso.

❻ Pulsanti cursore (△▽◁ ▷)

Consentono di selezionare le varie voci.

❼ Pulsante di riproduzione/pausa/ENTER (►/❚❚/ENTER)

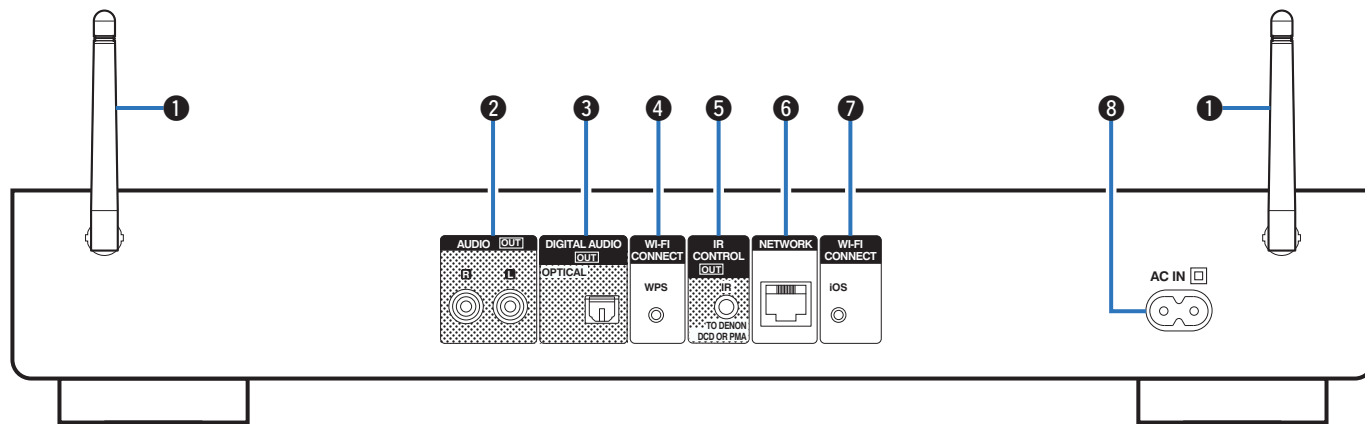
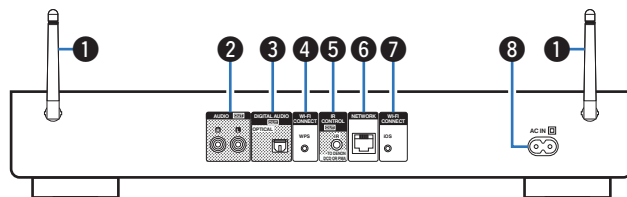
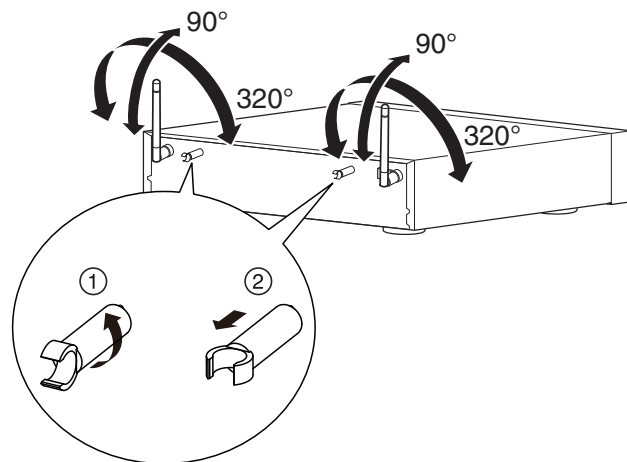
Riproduce e mette in pausa i brani, e immette i contenuti selezionati.

❽ Porta USB

Utilizzata per collegare iPod o dispositivi di memoria USB. (☞ p. 19)

Pannello posteriore

1 2 3 4 5 6 7 8 1

AUDIO OUT
R L
DIGITAL AUDIO OUT
OPTICAL
WI-FI CONNECT
WPS
IR CONTROL OUT
IR
TO DENON DCD OR PMA
NETWORK
WI-FI CONNECT
iOS
AC IN

❶ **Antenne a bacchetta per LAN wireless**
Orientare queste antenne in posizione verticale quando si intende connettersi a una rete mediante una LAN wireless. (☞ p. 22)

La clip dell'antenna può essere rimossa dal pannello posteriore.
① Ruotare la clip dell'antenna di 90 gradi verso sinistra.
② Tirare verso di sé la clip dell'antenna.

- La clip dell'antenna è necessaria quando si trasporta l'unità. Conservarla in un luogo sicuro.
- Fissare la clip dell'antenna seguendo i passaggi per la rimozione della stessa in ordine inverso.

❷ **Connettori AUDIO OUT**
Utilizzati per collegare dispositivi dotati di connettori di ingresso audio analogico o un amplificatore integrato esterno. (☞ p. 17)

❸ **Connettore DIGITAL AUDIO OUT**
Utilizzato per collegare un sintoamplificatore AV o un convertitore D/A dotato di connettori di ingresso audio digitali. (☞ p. 18)

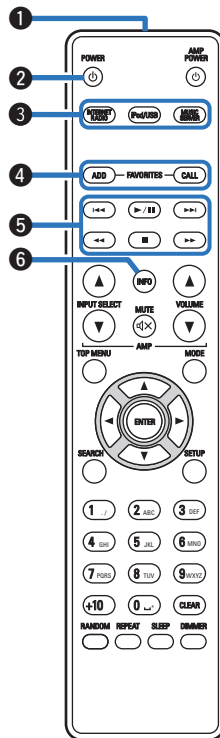
❹ **Pulsante di connessione Wi-Fi (Wi-Fi CONNECT WPS)**
Consente di connettersi a una rete LAN wireless.
(vedere la "Guida di avvio rapido" fornita separatamente.)

❺ **Connettore IR CONTROL OUT**
Consente di collegare un amplificatore o un lettore CD Denon dotato di una presa REMOTE CONTROL. (☞ p. 24)

❻ **Connettore NETWORK**
Utilizzato per collegare questa unità alla rete. (☞ p. 21)

❼ **Pulsante di connessione Wi-Fi (Wi-Fi CONNECT iOS)**
Consente di connettersi a iOS.
(vedere la "Guida di avvio rapido" fornita separatamente.)

❽ **Ingresso CA (AC IN)**
Utilizzato per collegare il cavo di alimentazione in dotazione.
(☞ p. 25)

Telecomando

■ Funzionamento di questa unità

❶ Trasmettitore di segnale del telecomando

Trasmette i segnali del telecomando. (☞ p. 6)

❷ Pulsante POWER (⏻)

Consente di accendere l'unità e di impostare la modalità standby. (☞ p. 27)

❸ Pulsanti di selezione della sorgente di ingresso

Consente di selezionare la sorgente di ingresso. (☞ p. 27)

❹ Pulsanti FAVORITES ADD / CALL

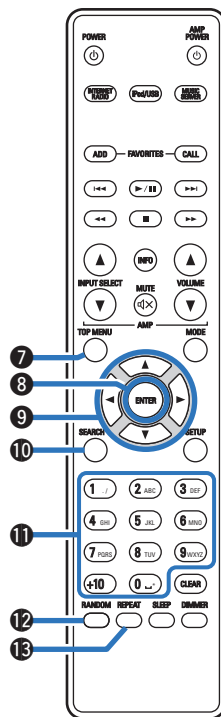
- Per aggiungere stazioni radio o file all'elenco dei preferiti, premere il pulsante ADD. (☞ p. 37)
- Per richiamare una stazione radio o un file memorizzato nell'elenco preferiti, premere il pulsante CALL. (☞ p. 37)

❺ Pulsanti di sistema

Consentono di eseguire le operazioni relative alla riproduzione. (☞ p. 34, 40, 43)

- Pulsanti Indietro-salto brano/Avanti-salto brano (**I◀◀**, **▶▶I**)
- Pulsante di riproduzione/pausa (**▶/II**)
- Pulsanti di riavvolgimento rapido/avanzamento rapido (**◀◀**, **▶▶**)
- Pulsante di arresto (**■**)

❻ Pulsante informazioni (INFO)

Consente di visualizzare sul display alcune voci, come il nome dell'album e il titolo nella schermata di riproduzione. (☞ p. 30, 34, 40, 43)

7 Pulsante TOP MENU

Consente di tornare all'inizio del menu. (☞ p. 61)

8 Pulsante ENTER

Consente di determinare la selezione. (☞ p. 61)

9 Pulsanti cursore (△▽◁ ▷)

Consentono di selezionare le varie voci. (☞ p. 61)

10 Pulsante SEARCH

Consente di visualizzare il menu di ricerca. (☞ p. 30, 34, 43)

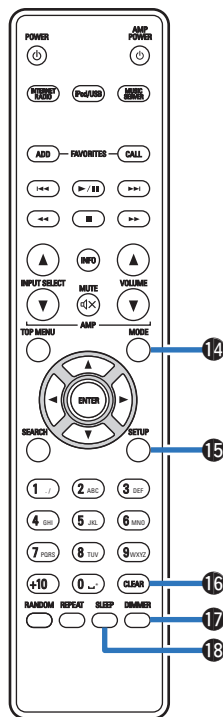
11 Pulsanti numerici (0 – 9, +10)

Consentono di immettere lettere o numeri nell'unità. (☞ p. 62)

12 Pulsante RANDOM

Consente di commutare la riproduzione casuale. (☞ p. 34, 40, 43)

13 Pulsante REPEAT

Consente di commutare la riproduzione ripetuta. (☞ p. 34, 40, 43)

⑭ Pulsante MODE

Commuta la modalità di funzionamento. (☞ p. 40)

⑮ Pulsante SETUP

Il menu di impostazione è mostrato sul display. (☞ p. 61)

⑯ Pulsante CLEAR

Consente di annullare le impostazioni. (☞ p. 37, 63)

⑰ Pulsante DIMMER

Regola la luminosità del display dell'unità. (☞ p. 58)

⑱ Pulsante SLEEP

Imposta il timer di spegnimento. (☞ p. 58)

■ Operazioni sull’amplificatore

➊ Pulsanti di selezione della sorgente di ingresso (INPUT SELECT ▲▼)

➋ Pulsante MUTE (🔇)

➌ Pulsante AMP POWER (⏻)

➍ Pulsanti di regolazione del volume dell’amplificatore (VOLUME ▲▼)

Sommario

Sommario

NOTA

- Non collegare il cavo di alimentazione prima di aver completato tutti i collegamenti.
- Non unire i cavi di alimentazione ai cavi di collegamento. Ciò può provocare ronzii o altri rumori.

Cavi utilizzati per i collegamenti

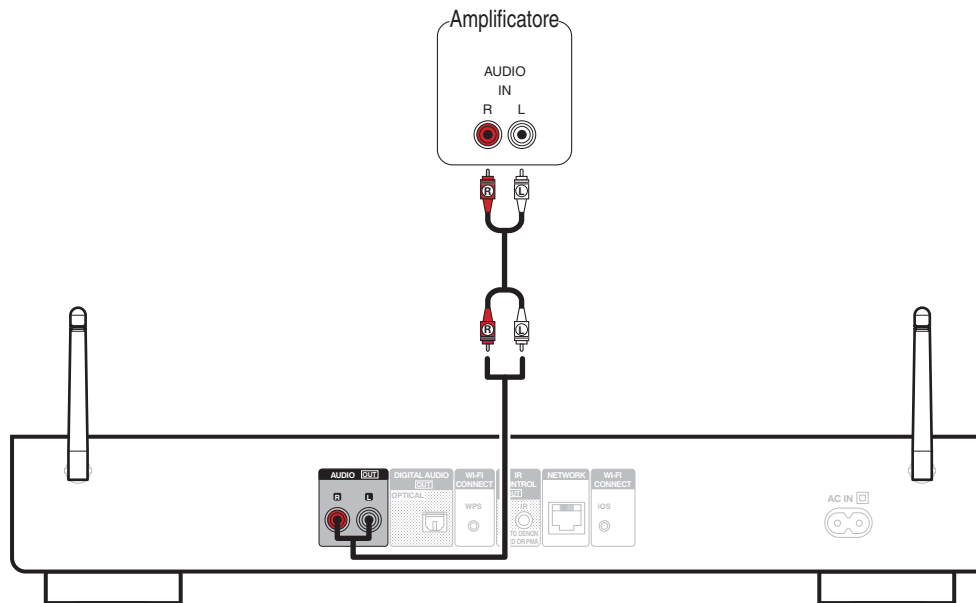
Utilizzare i cavi necessari per i dispositivi da collegare.

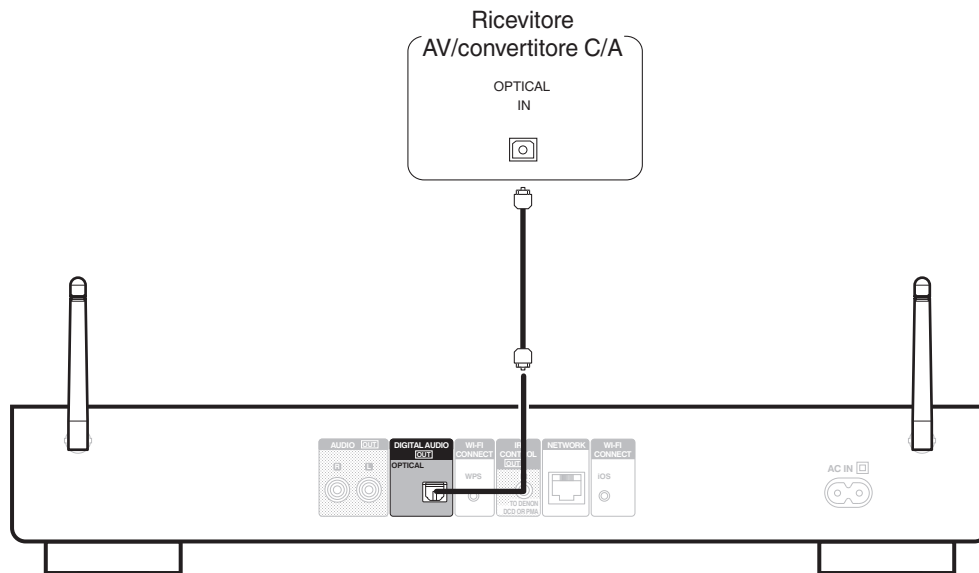
Cavo audio (in dotazione)	
Cavo di controllo IR (in dotazione)	
Cavo ottico (venduti separatamente)	
Cavo LAN (venduto separatamente)	

Collegamento di un amplificatore

Amplificatore

AUDIO
IN
R L

AUDIO OUT
R L

Collegamento a un dispositivo dotato di connettori di ingresso audio digitale

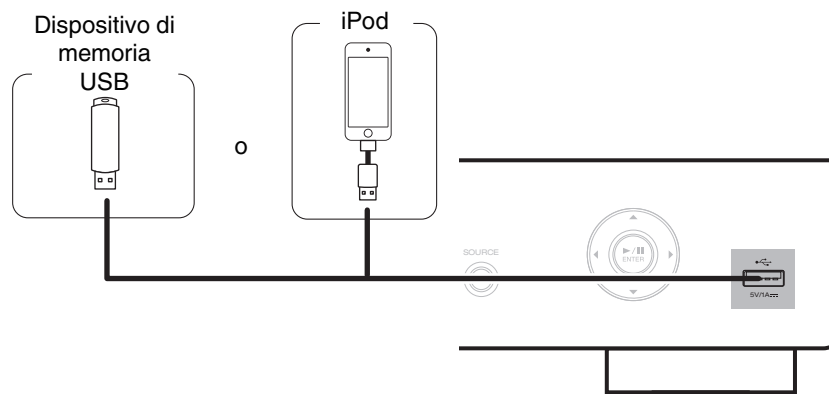
Utilizzare questo collegamento per trasmettere i segnali audio digitali da questa unità e convertire i segnali per la riproduzione mediante il convertitore C/A di un dispositivo collegato.

Ricevitore AV/convertitore C/A

OPTICAL IN

Non è possibile inviare in uscita segnali con una frequenza di campionamento di 32 kHz e segnali DSD dal connettore di uscita audio digitale di questa unità.

Collegamento di un iPod o di un dispositivo di memoria USB alla porta USB

L’utente può ascoltare la musica contenuta nell’iPod/iPhone o nel dispositivo di memoria USB.

- Per connettere un iPod/iPhone all’unità, utilizzare il cavo adattatore USB in dotazione con l’iPod/iPhone.
- Per le istruzioni operative, vedere “Riproduzione da un iPod” (☞ p. 38) o “Riproduzione di file memorizzati su dispositivi di memoria USB” (☞ p. 43).

Denon non garantisce che tutti i dispositivi di memoria USB possano funzionare ed essere alimentati. Quando si utilizza un’unità disco rigido USB portatile dotata di adattatore CA, utilizzare l’adattatore CA di tale dispositivo.

NOTA

- I dispositivi di memoria USB non funzioneranno tramite un hub USB.
- Non è possibile utilizzare l’unità collegando la porta USB dell’unità a un PC mediante un cavo USB.
- Non utilizzare un cavo di prolunga quando si collega un dispositivo di memoria USB. Ciò potrebbe causare un’interferenza radio con altri dispositivi.

■ Modelli di iPod/iPhone supportati

- iPod classic

iPod classic
80GB

iPod classic
160GB (2007)

iPod classic
160GB (2009)

- iPod nano

iPod nano
3rd generation
(video)
4GB 8GB

iPod nano
4th generation (video)
8GB 16GB

iPod nano
5th generation (video camera)
8GB 16GB

iPod nano
6th generation
8GB 16GB

iPod nano
7th generation
16GB

- iPod touch

iPod touch
2nd generation
8GB 16GB 32GB

iPod touch
3rd generation
32GB 64GB

iPod touch
4th generation
8GB 16GB 32GB 64GB

iPod touch
5th generation
16GB 32GB 64GB

- iPhone

iPhone 3G
8GB 16GB

iPhone 3GS
8GB 16GB 32GB

iPhone 4
8GB 16GB 32GB

iPhone 4S
16GB 32GB 64GB

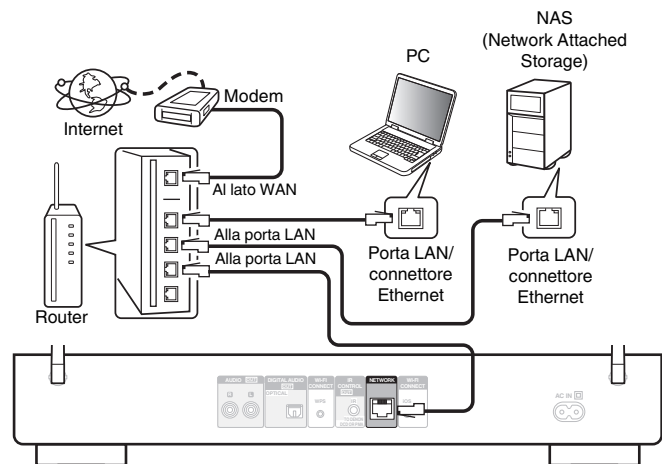
iPhone 5
iPhone 5c iPhone 5s
16GB 32GB 64GB

Connessione ad una rete domestica (LAN)

È possibile collegare questa unità alla rete domestica (LAN) per eseguire diversi tipi di riproduzioni e operazioni come descritto di seguito.

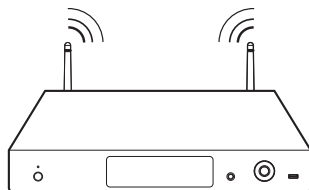
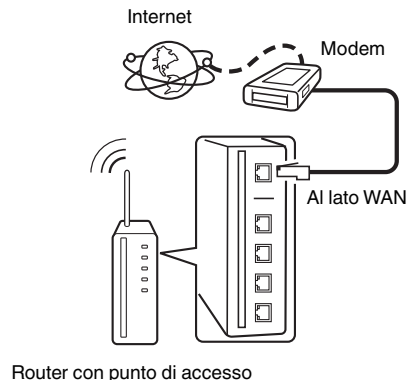
- Riproduzione di audio di rete, ad esempio Radio internet e di server musica
- Riproduzione di contenuti musicali da servizi di streaming online
- Uso della funzione Apple AirPlay
- Uso di questa unità in rete
- Aggiornamento firmware

LAN cablata

Per effettuare il collegamento tramite una LAN cablata, usare un cavo LAN per collegare il router a questa unità come mostrato nella figura di seguito.

Per connessioni internet, contattare un ISP (Internet Service Provider) oppure un rivenditore di computer.

Wireless-LAN

Durante la connessione a una rete LAN wireless, posizionare l'antenna a bacchetta per connessione LAN wireless in posizione verticale sul pannello posteriore.
Per ulteriori informazioni su come collegarsi a un router LAN wireless, vedere "Impostazioni" (☞ p. 69).

Router con punto di accesso

- Con l'unità, è possibile utilizzare le funzioni DHCP ed Auto IP per eseguire manualmente le impostazioni di rete.
- Quando si utilizza l'unità con la funzione DHCP del router a banda larga abilitata, quest'ultima automaticamente le impostazioni di indirizzo IP e altre impostazioni. Quando si utilizza l'unità collegata a una rete senza funzione DHCP, eseguire le impostazioni per l'indirizzo IP ecc. in "Rete". (☞ p. 68)
- Quando si utilizza l'unità, si raccomanda l'uso di un router dotato delle seguenti funzioni:
  - Server DHCP integrato
    Questa funzione assegna automaticamente indirizzi IP alla LAN.
  - Switch 100BASE-TX integrato
    Con un collegamento a più dispositivi, si consiglia uno switching hub con velocità pari o superiore a 100 Mbps.
- Utilizzare esclusivamente cavi STP o ScTP LAN facilmente reperibili presso i negozi di elettronica. (CAT-5 o superiore consigliata)
- Si raccomanda il normale cavo LAN schermato. Se viene utilizzato un cavo del tipo piatto o non schermato, gli altri dispositivi potrebbero essere facilmente soggetti a rumore.
- Quando si utilizza un router compatibile con il sistema WPS (Wi-Fi Protected Setup), è possibile connettersi facilmente al Wi-Fi premendo il pulsante Wi-Fi CONNECT/WPS su questa unità. (vedere la "Guida di avvio rapido" fornita separatamente.)

NOTA

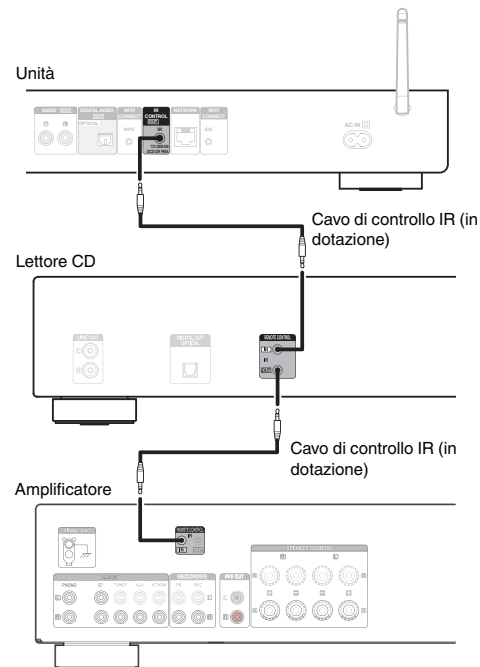
- I tipi di router utilizzabili dipendono dall’ISP. Per ulteriori informazioni al riguardo, contattare il proprio ISP oppure un rivenditore di computer.
- L’unità non è compatibile con PPPoE. Se si possiede un contratto per una linea del tipo con il quale è impostato il PPPoE, è richiesto un router compatibile con PPPoE.
- Non collegare un connettore NETWORK direttamente alla porta LAN/connettore Ethernet del computer.
- Non è possibile rimuovere l’antenna.
- Non trasportare questa unità afferrandola per l’antenna.

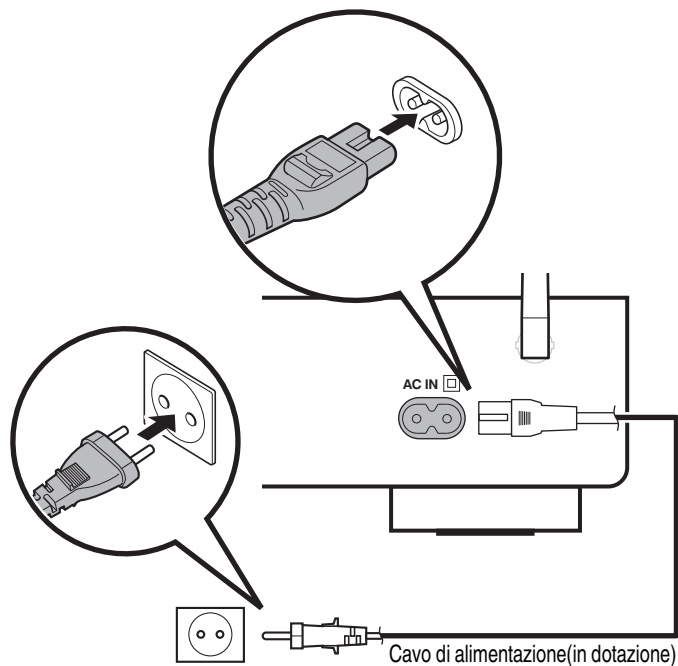
Collegamento al connettore di controllo IR

Se questa unità viene collegata a un amplificatore o a un lettore CD Denon, è possibile controllare questi ultimi attraverso questa unità utilizzando l'app Denon “Hi-Fi Remote”.

■ Collegamento

Utilizzare il cavo di controllo IR in dotazione per collegare il connettore IR CONTROL OUT di questa unità al connettore REMOTE CONTROL IN dell'amplificatore o del lettore CD.

- Per utilizzare questa unità e un amplificatore da solo senza collegare un lettore CD, collegare il connettore IR CONTROL OUT di questa unità al connettore REMOTE CONTROL IN dell'amplificatore.
- È possibile collegare solo un amplificatore o un lettore CD Denon dotati sul pannello posteriore di un connettore REMOTE CONTROL.

Collegamento del cavo di alimentazione

Dopo aver effettuato tutti i collegamenti, inserire la spina in una presa di corrente.

Sommario

Funzionamento di base

Riproduzione di un dispositivo

Riprodurre audio di rete/servizio

Altre funzioni

Funzionamento di base

Accensione

1 **Premere POWER ⏻ per accendere l'unità.**

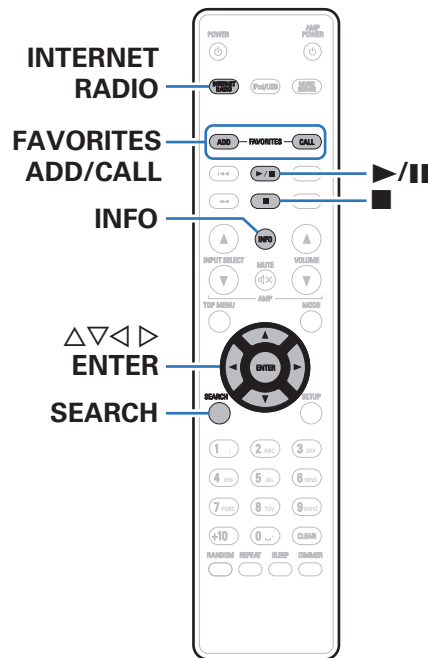
È anche possibile impostare l'alimentazione in modalità standby premendo ⏻ sull'unità principale.

Selezione della sorgente di ingresso

1 **Premere il pulsante di selezione della sorgente di ingresso da riprodurre.**

La sorgente di ingresso desiderata può essere selezionata direttamente.

È possibile anche selezionare la sorgente di ingresso premendo SOURCE sull'unità principale.

Ascolto di Radio Internet

- La funzione Radio internet consente di ascoltare le trasmissioni radio diffuse tramite internet. È possibile ricevere stazioni radio internet di tutto il mondo.
- Di seguito sono elencati i tipi di stazioni radio e le specifiche supportati da questa unità per la riproduzione.
  - **WMA**
  - **MP3**
  - **MPEG-4 AAC**

Ascolto di Radio Internet

L'unità memorizza l'ultima stazione radio internet ascoltata. Se si preme INTERNET RADIO per passare alla funzione Radio internet da un'altra sorgente di ingresso, viene riprodotta l'ultima stazione radio internet ascoltata.

1 Preparazione alla riproduzione.

- Verificare che questa unità sia collegata a internet, quindi accendere l'unità. (☞ p. 21)

2 Premere INTERNET RADIO.

3 Utilizzare △▽ per selezionare la voce che si desidera riprodurre, quindi premere ENTER.

Nome del paese:	Consente di visualizzare le stazioni Radio Internet tipiche.
Search Stations :	Visualizza tutte le stazioni radio internet sintonizzabili con questa unità.
Ricerca podcasts:	Visualizza le stazioni radio internet incluse nei podcast sintonizzabili con questa unità.
Stazioni suggerite:	Visualizza le stazioni radio internet consigliate.
radiodenon.com:	Visualizza le stazioni radio internet aggiunte ai preferiti in vTuner. Per istruzioni su come aggiungere preferiti in vTuner, vedere "Uso di vTuner per aggiungere stazioni radio internet ai preferiti" (☞ p. 30).
Recenti :	Visualizza le stazioni radio internet ascoltate di recente. In "Recenti" è possibile memorizzare un massimo di 20 stazioni.
Ricerca per parola chiave:	Visualizza le stazioni radio internet cercate per parola chiave. Per l'immissione dei caratteri, vedere a "Immissione dei caratteri" (☞ p. 62).

4 Utilizzare △▽ per selezionare la stazione, quindi premere ENTER.

La riproduzione si avvia una volta che il buffering raggiunge il "100%".

Pulsanti di funzionamento	Funzione
►/❚❚	Riproduzione
■	Arresto
FAVORITES CALL	Chiamata dall'elenco dei preferiti
FAVORITES ADD	Aggiunta all'elenco dei preferiti
SEARCH	Ricerca carattere • Se l'elenco non è in ordine alfabetico, la ricerca per carattere potrebbe non essere possibile.
△ ▽ ◁ ▷	Selezionare la voce
ENTER	Immissione della voce selezionata
INFO	Visualizzazione di tipo di file/bit rate, nome della stazione radio, ecc.

Eventuali caratteri che non possano essere visualizzati verranno sostituiti da un "." (punto).

NOTA

Il servizio di database delle stazioni radio può essere sospeso o risultare altrimenti indisponibile senza preavviso.

Uso di vTuner per aggiungere stazioni radio internet ai preferiti

Nel mondo sono disponibili numerose stazioni radio internet, tutte sintonizzabili tramite questa unità. Individuare la stazione radio desiderata può tuttavia essere complicato proprio per la presenza di un numero elevato di stazioni disponibili. Se si riscontra tale difficoltà è possibile utilizzare vTuner, un sito Web per la ricerca di stazioni radio internet appositamente concepito per questa unità. Il sito consente di utilizzare il PC per cercare stazioni radio internet e aggiungerle come preferiti. Questa unità è in grado di riprodurre stazioni radio aggiunte a vTuner.

1. **Controllare l'indirizzo MAC dell'unità. "Informazioni rete" (☞ p. 68)**
   - L'indirizzo MAC è necessario per creare un account per vTuner.
2. **Utilizzare il PC per accedere al sito Web vTuner (http://www.radiodenon.com).**
3. **Immettere l'indirizzo MAC dell'unità, quindi fare clic su "Go".**
4. **Immettere l'indirizzo e-mail e la password desiderati.**

5 **Selezionare i criteri di ricerca (genere, area geografica, lingua, ecc.) desiderati.**

- È anche possibile immettere una parola chiave per cercare una stazione da ascoltare.

6 **Selezionare la stazione radio desiderata nell’elenco, quindi fare clic sull’icona Add to Favorites.**

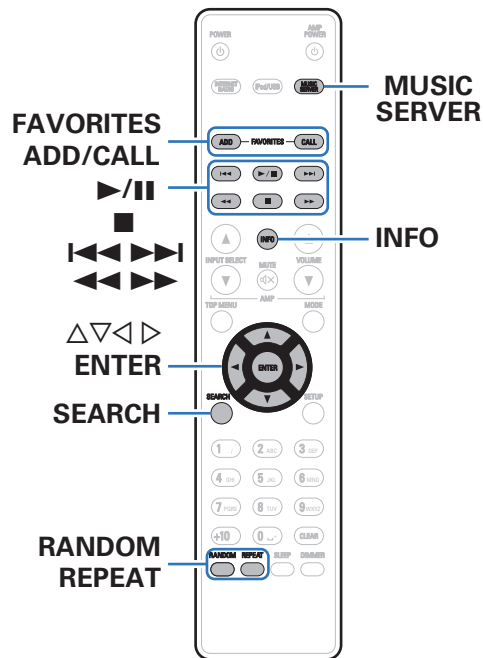
7 **Immettere il nome del gruppo di preferiti, quindi fare clic su “Go”.**

Viene creato un nuovo gruppo di preferiti che include la stazione radio selezionata.

- Le stazioni radio internet aggiunte ai preferiti in vTuner possono essere ascoltate da “radiodenon.com” (☞ p. 29) con questa unità.

■ File riproducibili

Vedere “Riproduzione della radio Internet” (☞ p. 89).

Riproduzione di file memorizzati su PC e NAS

- Questa unità consente di riprodurre file musicali e playlist (m3u, wpl) memorizzati su PC e NAS (Network Attached Storage) che supportano DLNA.
- Per la connessione al server la funzione di riproduzione dell'audio di rete di questa unità utilizza le tecnologie illustrate di seguito.
  - Servizio di condivisione in rete di Windows Media Player
- Sull'unità è possibile riprodurre i seguenti file.
  - **WMA**
  - **MP3**
  - **WAV**
  - **MPEG-4 AAC**
  - **FLAC**
  - **ALAC**
  - **AIFF**
  - **DSD**

Applicazione delle impostazioni di condivisione per file multimediali

In questa sezione verranno applicate le impostazioni per condividere in rete file musicali memorizzati su PC e NAS.
Se si utilizza un Server media, assicurarsi di applicare prima questa impostazione.

■ Quando si utilizza Windows Media Player 12 (Windows 7 / Windows 8)

1. **Avviare Windows Media Player 12 nel PC.**
2. **Selezionare “Altre opzioni flusso...” in “Flusso”.**
3. **Nell’elenco a discesa selezionare “Consentito” per “Denon DNP-730AE”.**
4. **Nell’elenco a discesa selezionare “Consentito” per “Programmi multimediali nel PC e su connessioni remote...”.**
5. **Seguire le istruzioni sullo schermo per completare le impostazioni.**

■ Quando si utilizza Windows Media Player 11

1. **Avviare Windows Media Player 11 nel PC.**
2. **Selezionare “Condivisione file multimediali” in “Raccolta”.**
3. **Selezionare la casella di controllo “Condividi file multimediali sul computer in uso”, selezionare “Denon DNP-730AE”, quindi fare clic su “Consenti”.**
4. **Come già fatto al punto 3, selezionare l’icona del dispositivo (altri PC e dispositivi mobili) da utilizzare come controller multimediale, quindi fare clic su “Consenti”.**
5. **Fare clic su “OK” per terminare.**

■ Condivisione dei contenuti memorizzati in un dispositivo NAS

Modificare le impostazioni del dispositivo NAS (Network Attached Storage) per consentire a questa unità e ad altri dispositivi (PC e dispositivi mobili) utilizzati come terminali multimediali di accedere al NAS. Per informazioni dettagliate, consultare il manuale di istruzioni fornito con il NAS.

Riproduzione di file memorizzati su PC e NAS

Utilizzare questa procedura per riprodurre file musicali o elenchi di riproduzione.

1 Preparazione alla riproduzione.

① Verificare che questa unità sia collegata a internet, quindi accendere l'unità. "Connessione ad una rete domestica (LAN)" (☞ p. 21)
② Preparare il computer (☞Istruzioni di funzionamento del computer).

2 Premere MUSIC SERVER.

3 Utilizzare △▽ per selezionare il server contenente il file da riprodurre, poi premere ENTER.

4 Utilizzare △▽ per selezionare il file, quindi premere ENTER.

La riproduzione si avvia una volta che il buffering raggiunge il "100%".

Pulsanti di funzionamento	Funzione
►/❚❚	Riproduzione/Pausa • Selezionare una cartella e premere il pulsante ►/❚❚ per riprodurre tutti i file in tale cartella.
■	Arresto
⏮ ⏭	Precedente/Successivo
◄◄ ►►	(Premere e tenere premuto) Riavvolgimento rapido/Avanzamento rapido
FAVORITES CALL	Chiamata dall'elenco dei preferiti
FAVORITES ADD	Aggiunta all'elenco dei preferiti
SEARCH	Ricerca carattere • Se l'elenco non è in ordine alfabetico, la ricerca per carattere potrebbe non essere possibile.
RANDOM	Riproduzione casuale
REPEAT	Riproduzione ripetuta • Passaggio dalla ripetizione continua di tutti i brani alla ripetizione di un singolo brano e viceversa.
△ ▽ ◁ ▷	Selezionare la voce
ENTER	Immissione della voce selezionata
INFO	Visualizzazione di tipo di file/bit rate, nome dell'artista e titolo dell'album.

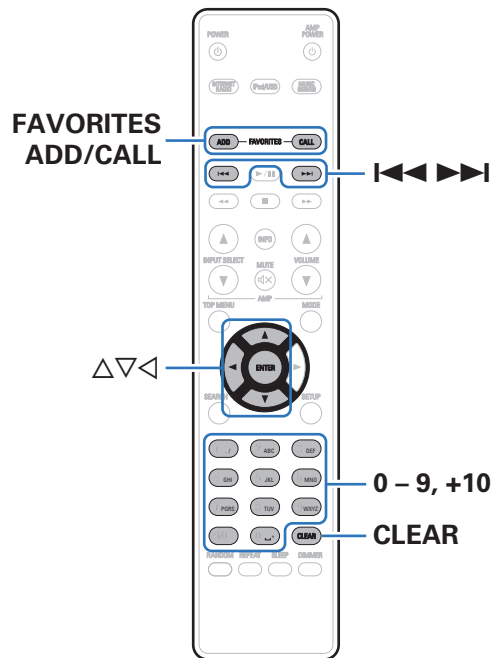
File riproducibili

Vedere “Riproduzione di file memorizzati su PC e NAS” (☞ p. 90).

Quando si utilizza un server che supporta le funzionalità di transcodifica, come Windows Media Player Ver. 11 o versione successiva, è possibile riprodurre anche i file in formato WMA senza alcuna perdita di dati.

NOTA

- Se si riproducono file musicali su PC o NAS collegati mediante una rete LAN wireless, l’audio potrebbe venire interrotto in base all’ambiente LAN wireless. In questo caso, riprodurre i file musicali su PC o NAS collegandoli a una rete LAN cablata.
- L’ordine di riproduzione con cui vengono visualizzate le tracce/file dipende dalle impostazioni del server. Qualora, a causa delle specifiche del server, le tracce/i file non dovessero essere visualizzati in ordine alfabetico, la funzione di ricerca per iniziale potrebbe non funzionare correttamente.

Funzione Favorite

Questa sezione fornisce informazioni relative alla funzione Favorite.

- La funzione Favorite consente di memorizzare le stazioni radio e i file preferiti nell'elenco preferiti, in modo da poterli richiamare e ascoltare in modo immediato, quando lo si desidera.
- I contenuti che possono venire memorizzati e richiamati sono stazione radio internet e server musicale.
- Nell'elenco preferiti è possibile memorizzare un massimo di 50 voci.

Registrazione di stazioni o file nell'elenco preferiti

1 **Premere FAVORITES ADD durante la riproduzione della stazione radio internet o del file da registrare.**

2 **Utilizzare △▽ per selezionare un numero e registrare la stazione o il file, quindi premere ENTER.**
Viene visualizzato il messaggio "Aggiunto a preferiti", e la registrazione viene completata.

Chiamata di stazioni o file dall'elenco preferiti

1 **Premere FAVORITES CALL.**

2 **Premere ⏮ ⏭ o △▽ per selezionare la stazione o il file che si desidera richiamare, quindi premere ENTER.**
La rispettiva funzione si attiva e viene avviata la riproduzione.

Premere 0 – 9, +10 per richiamare i file registrati nell'elenco preferiti, in base al numero.

Per passare tra file e stazioni registrate durante la riproduzione

1 **Premere ⏮ ⏭ o △▽.**

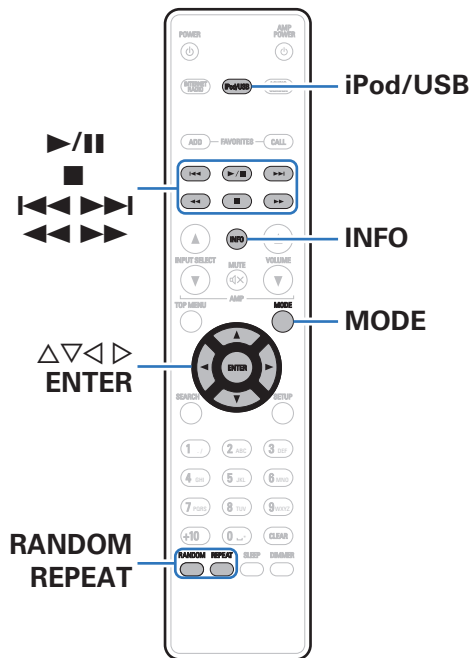
Eliminazione di stazioni o file dall'elenco preferiti

1 **Premere FAVORITES CALL.**

2 **Utilizzare △▽ per selezionare la stazione o il file da eliminare, quindi premere CLEAR.**

3 **Quando viene visualizzato il messaggio "Cancella?", premere ENTER.**
Apparirà "Cancellato" e l'eliminazione è completata.

Per annullare l'operazione, premere ◁.

Riproduzione da un iPod

- È possibile utilizzare il cavo USB fornito con l'iPod per collegare l'iPod attraverso la porta USB dell'unità e ascoltare la musica memorizzata sull'iPod.
- Per informazioni sui modelli di iPod riproducibili con questa unità, vedere "Modelli di iPod/iPhone supportati" (☞ p. 20).

Ascolto di brani musicali su un iPod

1 Collegare l'iPod alla porta USB. (☞ p. 19)

2 Premere iPod/USB per commutare la sorgente di ingresso su "iPod/USB".

Sul display di questa unità verrà visualizzato "Remote iPod".

3 Utilizzare l'iPod direttamente osservando lo schermo dell'iPod stesso per riprodurre la musica.

- Le modalità di visualizzazione dell'iPod includono "Remote iPod" e "Browse iPod". Per impostazione predefinita, laddove si aziona direttamente lo stesso iPod mentre si osserva la schermata iPod, viene impostato "Remote iPod".
- Per passare alla modalità "Browse iPod", in cui è possibile eseguire operazioni mentre le informazioni dell'iPod vengono visualizzate su questa unità, vedere "Impostazione modalità funzionamento (modalità Browse iPod)" (☞ p. 40).
- È anche possibile ascoltare la musica dell'iPod utilizzando "Funzione AirPlay" (☞ p. 44).

NOTA

- A seconda del modello di iPod e della versione del software, alcune funzioni potrebbero non essere utilizzabili.
- Si noti che Denon non si assume nessuna responsabilità per qualsivoglia problema derivato dai dati contenuti su un iPod quando si utilizza l'unità insieme all'iPod.

Impostazione modalità funzionamento (modalità Browse iPod)

In questa modalità i diversi elenchi e le schermate che appaiono normalmente sull'iPod durante la riproduzione vengono visualizzati sullo schermo.
In questa sezione viene illustrata la procedura per riprodurre le tracce sull'iPod in modalità "Browse iPod".

1 Premere MODE e visualizzare "Browse iPod".

2 Utilizzare △▽ per selezionare il file da riprodurre, quindi premere ENTER.

Viene avviata la riproduzione.

Modalità display		Remote iPod	Browse iPod
Tipi di file riproducibili	File musicale	✓	✓
	File video	✻	
Pulsanti attivi	Telecomando (questa unità)	✓	✓
	iPod	✓	

✻ Viene riprodotto solo il suono.

Pulsanti di funzionamento	Funzione
▶/❚❚	Riproduzione/Pausa
■	Arresto
⏮ ⏭	Precedente/Successivo
◀◀ ▶▶	(Premere e tenere premuto) Riavvolgimento rapido/Avanzamento rapido
RANDOM	Riproduzione casuale
REPEAT	Riproduzione ripetuta • Passaggio dalla ripetizione continua di tutti i brani alla ripetizione di un singolo brano e viceversa.
MODE	Commutazione tra la modalità Browse iPod o Remote iPod.
△ ▽ ◁ ▷	Selezionare la voce
ENTER	Immissione della voce selezionata
INFO	Passaggio dal nome dell'artista al titolo dell'album e viceversa.

NOTA

- Denon declina ogni responsabilità inerenti ad eventuali perdite di dati su iPod.
- A seconda del modello di iPod e della versione del software, alcune funzioni potrebbero non essere utilizzabili.

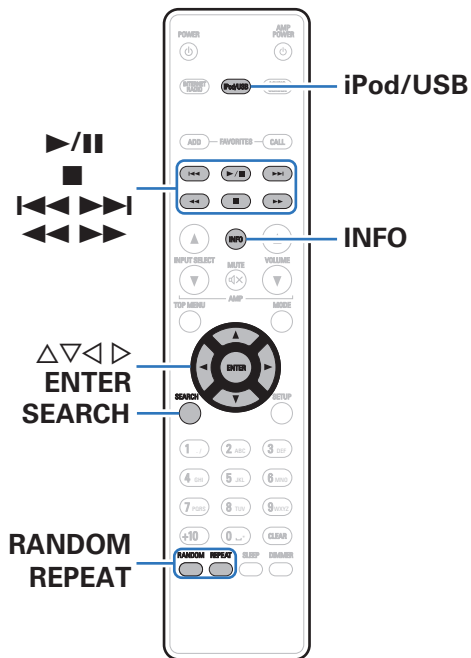
Caricamento dell’iPod/iPhone

È possibile caricare l’iPod/iPhone collegandolo alla porta USB.

■ Carica in standby

Qualora l’unità si disponga in modalità standby mentre l’iPod/iPhone è in carica, l’unità passa alla modalità di carica in standby e l’iPod/iPhone continua a essere caricato. Durante la modalità di carica in standby, la luce dell’indicatore di alimentazione diventa rossa.

Quando l’iPod/iPhone è completamente carico, l’unità smette automaticamente di erogare l’alimentazione per la carica e si dispone in modalità standby normale, e la luce dell’indicatore di alimentazione si spegne.

Riproduzione di un dispositivo di memoria USB

- Riproduzione di file musicali memorizzati su un dispositivo di memoria USB.
- Su questa unità è possibile riprodurre solo dispositivi di memoria USB conformi agli standard della classe di archiviazione di massa ed MTP (Media TransferProtocol).
- Questa unità è compatibile con dispositivi di memoria USB in formato “FAT16” o “FAT32”.
- Sull’unità è possibile riprodurre i seguenti file.
  - **WMA**
  - **MP3**
  - **WAV**
  - **MPEG-4 AAC**
  - **FLAC**
  - **ALAC**
  - **AIFF**
  - **DSD**

Riproduzione di file memorizzati su dispositivi di memoria USB

1 **Collegare il dispositivo di memoria USB alla porta USB.** (☞ p. 19)

2 **Premere iPod/USB per commutare la sorgente di ingresso su “iPod/USB”.**

3 **Utilizzare △▽ per selezionare il file da riprodurre, quindi premere ENTER.**

Viene avviata la riproduzione.

Pulsanti di funzionamento	Funzione
►/❚❚	Riproduzione/Pausa • Selezionare una cartella e premere il pulsante ►/❚❚ per riprodurre tutti i file in tale cartella.
■	Arresto
⏮ ⏭	Precedente/Successivo
◄◄ ►►	(Premere e tenere premuto) Riavvolgimento rapido/Avanzamento rapido
RANDOM	Riproduzione casuale
REPEAT	Riproduzione ripetuta • Passaggio dalla ripetizione continua di tutti i brani alla ripetizione di un singolo brano e viceversa.
SEARCH	Ricerca carattere • Se l’elenco non è in ordine alfabetico, la ricerca per carattere potrebbe non essere possibile.
△ ▽ ◁ ▷	Selezionare la voce
ENTER	Immissione della voce selezionata
INFO	Passaggio dal nome dell’artista al titolo dell’album e viceversa.

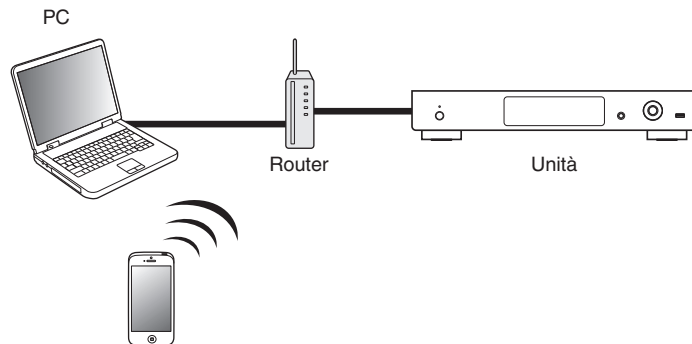
NOTA

- Denon non si assume alcuna responsabilità per eventuali problemi originati dai dati contenuti in un dispositivo di memoria USB quando questa unità viene utilizzata insieme al dispositivo di memoria USB.

■ File riproducibili

Vedere “Riproduzione di contenuti dei dispositivi di memoria USB” (☞ p. 87).

Funzione AirPlay

I file musicali memorizzati in un iPhone, un iPod touch, un iPad o su iTunes possono essere riprodotti su questa unità attraverso la rete.

- È possibile arrestare la riproduzione AirPlay premendo ◁ o scegliendo una diversa sorgente di ingresso.
- Per visualizzare contemporaneamente il nome del brano e dell'artista, premere INFO sul telecomando.
- Per informazioni relative all'utilizzo di iTunes, vedere anche l'Help di iTunes.
- La schermata potrebbe variare in base alle versioni di SO e software.

Riproduzione in streaming di file musicali contenuti in iPhone, iPod touch o iPad direttamente sull'unità

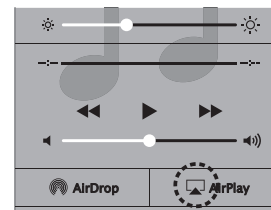
Se si aggiorna l'"iPhone/iPod touch/iPad" alla versione iOS 4.2.1 o successiva, è possibile riprodurre in streaming musica memorizzata nell' "iPhone/iPod touch/iPad" direttamente sull'unità.

1 Collegare tramite Wi-Fi l'iPhone, l'iPod touch o l'iPad alla stessa rete di questa unità.

- Per ulteriori dettagli, consultare il manuale del dispositivo.

2 Riprodurre il brano sull'iPhone, sull'iPod touch o sull'iPad.

Sullo schermo dell'iPhone, dell'iPod touch o dell'iPad viene visualizzato ▭.

3 Toccare l'icona AirPlay ▭.

4 Scegliere l'altoparlante (dispositivi) che si desidera usare.

Riproduzione della musica di iTunes con l'unità

1 Installare iTunes 10, o versione successiva, in un Mac o un PC Windows connesso alla stessa rete dell'unità.

2 Accendere l'unità.

Impostare "Controllo rete" su "Acceso" per questa unità.
(☞ p. 68)

NOTA

Quando l'opzione "Controllo rete" è impostata su "Acceso", il consumo dell'unità in standby è superiore.

3 Avviare iTunes e fare clic sull'icona AirPlay per selezionare l'unità principale.

4 Scegliere una canzone e fare clic sul tasto di riproduzione in iTunes.

La musica verrà trasmessa in streaming all'unità.

Selezione di altoparlanti (dispositivi) multipli

È possibile riprodurre brani di iTunes sugli altoparlanti (dispositivi) di casa compatibili con AirPlay diversi da quelli di questa unità.

1 Fare clic sull'icona AirPlay e selezionare "Multipli".

2 Controllare gli altoparlanti che si desiderano utilizzare.

Esecuzione della riproduzione di iTunes con il telecomando dell'unità

Con il telecomando dell'unità, è possibile eseguire operazioni di riproduzione, pausa e ricerca automatica (coda) di brani di iTunes.

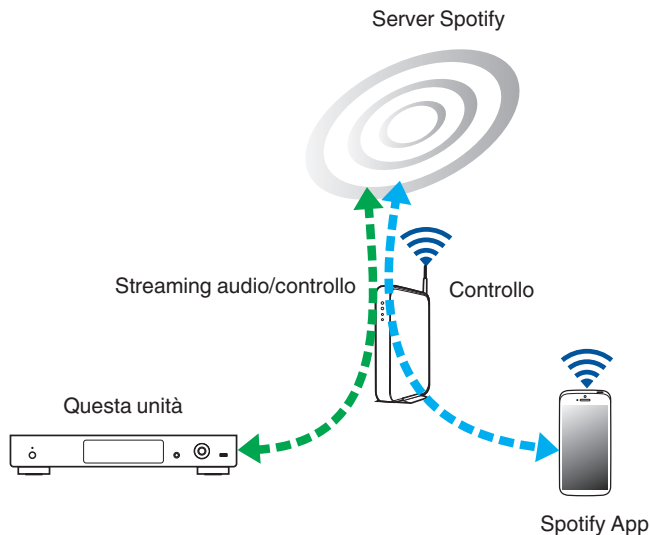
1 **Selezionare "Modifica" - "Preferenze..." nel menu di iTunes.**

2 **Selezionare "Dispositivi" nella finestra delle impostazioni di iTunes.**

3 **Selezionare "Consenti il controllo audio iTunes dagli altoparlanti remoti", quindi fare clic su "OK".**

Funzione Spotify Connect

Spotify è il servizio di streaming più popolare al mondo. Se si è abbonati a Spotify Premium, è possibile controllare il nuovo altoparlante con il telefono o il tablet. Poiché Spotify è integrato nell'altoparlante, è comunque possibile prendere chiamate o utilizzare altre app - la musica non si arresta mai.

Per provare Spotify Premium gratuitamente per 30 giorni, o per ulteriori informazioni relative a Connect, vedere www.spotify.com/connect.

Riproduzione della musica di Spotify con l'unità

Scaricare in anticipo il "Spotify App" sul proprio Android o sul dispositivo iOS.
Per riprodurre un brano Spotify in questa unità, è necessario registrarsi prima nell'account Premium Spotify.

1 **Collegare le impostazioni Wi-Fi dell'iOS o il dispositivo Android alla stessa rete di questa unità.**

2 **Avviare il Spotify App.**

3 **Riprodurre il brano Spotify.**

4 **Toccare l'icona 🔊 per selezionare l'unità.**

La musica verrà trasmessa in streaming all'unità.

Funzione di riproduzione in remoto

È possibile utilizzare la rete domestica per riprodurre con l'unità i file musicali memorizzati su PC, NAS, smartphone e lettori audio portatili.

In questo caso, si utilizza il PC, lo smartphone o il lettore audio portatile per eseguire le operazioni.

- Il dispositivo utilizzato deve essere compatibile con lo standard DLNA (Digital Living Network Alliance) ver. 1,5 standard.
- È necessario un ambiente LAN wireless per riprodurre i file musicali memorizzati su smartphone o lettori audio digitali.
- Per alcuni smartphone è necessario installare un'applicazione per la riproduzione di musica DLNA.

Ruoli di ogni dispositivo

Con la funzione Remote Play vengono utilizzati i seguenti dispositivi. Come specificato nello standard DLNA, questi dispositivi sono chiamati DMC, DMS o DMR in base alla loro funzione.

Nome	Esempio di dispositivo	Ruolo
DMC (Digital Media Controller)	• PC • Smartphone • Lettore audio portatile • Denon Remote App	Esegue le operazioni della funzione Remote Play. DMC è anche in grado di riprodurre i file musicali memorizzati su questi dispositivi.
DMS (Digital Media Server)	• PC • NAS (Network Attached Storage)	Memorizza file musicali. I file musicali memorizzati su questi dispositivi vengono riprodotti con DMC.
DMR (Digital Media Renderer)	• Unità	Emette attraverso gli altoparlanti l'audio dei file musicali riprodotti con la funzione Remote Play. DMR non è in grado di eseguire le operazioni di riproduzione.

File riproducibili

Vedere "Riproduzione di file memorizzati su PC e NAS" (☞ p. 90).

Impostazioni necessarie per ciascun dispositivo

Per usare la funzione Remote Play è necessario definire le impostazioni su DMC e DMS. Eseguire le seguenti impostazioni. Consultare il manuale delle istruzioni dei dispositivi per informazioni sulle impostazioni.

■ Impostazioni per computer e NAS

Eseguire le impostazioni su computer e NAS per scambiare i dati con dispositivi DMR.

Per ulteriori dettagli sulle impostazioni, vedere "Applicazione delle impostazioni di condivisione per file multimediali" (☞ p. 33).

■ Impostazioni per smartphone

È necessario installare un'applicazione per la riproduzione di musica DLNA sul smartphone per eseguire operazioni su DMS e sull'unità (DMR) con il smartphone. L'applicazione da installare varia in base al tipo di smartphone in uso.

Alcuni smartphone supportano la riproduzione musicale mediante DLNA con le impostazioni di fabbrica. Consultare il manuale delle istruzioni del smartphone utilizzato.

■ Impostazioni per lettori audio portatili

Configurare le impostazioni necessarie affinché questa unità (DMR) possa riprodurre file musicali memorizzati sul lettore audio portatile utilizzato. Per i dettagli sulle impostazioni, consultare il manuale delle istruzioni del lettore audio portatile utilizzato.

■ Impostazioni per l'unità

Collegare l'unità alla rete DLNA. Non è necessario eseguire altre impostazioni.

Per i dettagli sulla connessione alla rete, vedere la "Guida di avvio rapido" fornita in dotazione, "Connessione ad una rete domestica (LAN)" (☞ p. 21) e "Impostazioni" (☞ p. 69).

Operazioni della funzione Remote Play

Le operazioni sono diverse per ogni dispositivo, ma le procedure di preparazione per l’utilizzo della funzione Remote Play sono le stesse. Le procedure di preparazione sono illustrate di seguito.

1 Accendere l’unità.

- Assicurarsi che l’unità sia collegata alla rete.

2 Visualizzare la schermata di riproduzione dei file musicali su DMC.

- Per PC aprire Windows Media Player 12, etc.
- Per i smartphone, passare alla modalità di riproduzione di file musicali.

3 Selezionare il nome descrittivo dell’unità per la voce che imposta il dispositivo di riproduzione nella schermata di riproduzione.

- Il nome descrittivo di default di questa unità è “Denon DNP-730”.

4 Iniziare a riprodurre un file musicale su DMC.

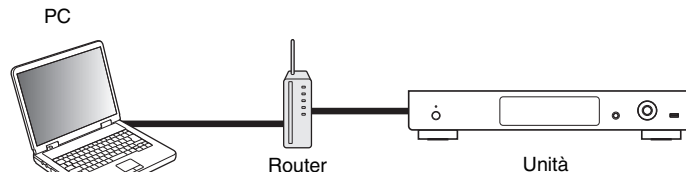
- La funzione sull’unità passa automaticamente a “Music Server” e il contrassegno Remote Play viene visualizzato sul display. La funzione Remote Play viene avviata.

Premere ◁ per uscire dalla modalità Remote Play.

NOTA

Durante l’esecuzione della funzione Remote Play non è possibile eseguire operazioni di riproduzione con l’unità. Utilizzare il dispositivo DMC per queste operazioni.

Funzione di controllo web

È possibile controllare l'unità da una schermata di controllo web in un browser web.

- Per utilizzare la funzione di controllo web, l'unità e il PC devono essere collegati alla rete correttamente. "Connessione ad una rete domestica (LAN)" (☞ p. 21)
- A seconda delle impostazioni del software per la sicurezza, potrebbe non essere possibile accedere all'unità dal PC. In tal caso, modificare le impostazioni del software per la sicurezza.

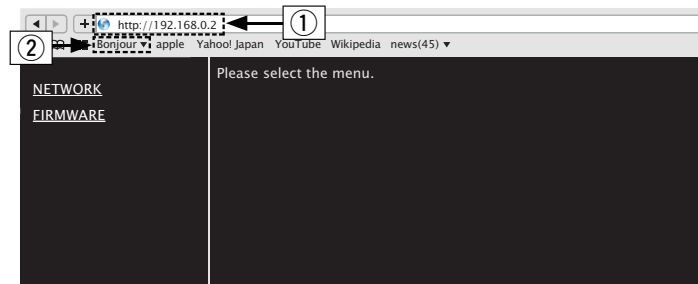
Controllo web dell'unità

1 **Impostare "Controllo rete" su "Acceso". (☞ p. 68)**

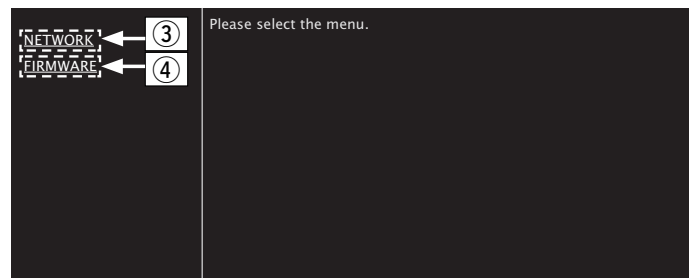
2 **Verificare l'indirizzo IP dell'unità, selezionando le voci "Informazioni rete". (☞ p. 68)**

3 **Avviare il browser web.**

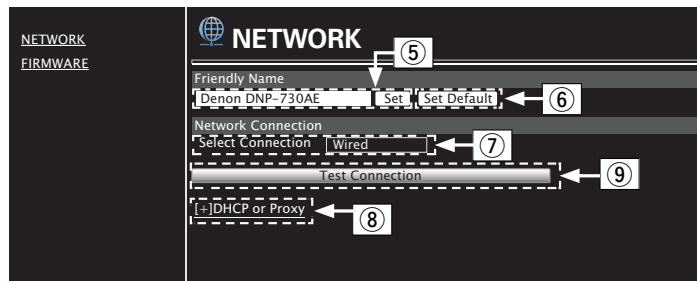
4 Immettere l'indirizzo IP dell'unità nella casella dell'indirizzo del browser.

Ad esempio, se l'indirizzo IP assegnato all'unità è “192.168.0.2”, sarà necessario immettere la stringa “http://192.168.0.2”.

① Immissione dell'indirizzo IP.
② Se si utilizza il browser web Safari, è possibile selezionare “Bonjour” e accedere direttamente alla schermata di controllo web dell'unità dalla sezione di panoramica.

Aggiungendo l'indirizzo IP dell'unità ai segnalibri del browser, quando si riapre il browser è possibile visualizzare la schermata di controllo web utilizzando il segnalibro. Se si utilizza un server DHCP e “Controllo rete” (☞ p. 68) è impostato su “Spento”, quando si spegne o si accende l'unità l'indirizzo IP viene modificato.

5 Una volta visualizzato il menu principale, fare clic sulla voce di menu che si desidera utilizzare.

③ Fare clic quando si configurano le impostazioni di rete. (☞【Esempio 1】)
④ Fare clic quando si aggiorna il firmware.

6 **Funzionamento.**

【Esempio 1】 Impostazione di rete 1

❑ Impostazione di Friendly Name

⑤ Per modificare il nome descrittivo, immettere il nuovo nome nella casella di testo e fare clic su "Set".
⑥ Per ripristinare il nome descrittivo, fare clic su "Set Default".

È possibile impostare solo i caratteri che possono essere visualizzati su questa unità. (☞ p. 62)

❑ Impostazioni della connessione alla rete

⑦ Fare clic per modificare il metodo di connessione alla rete. Se si seleziona "Wi-Fi", sullo schermo verrà visualizzata una nuova voce. (☞【Esempio 2】)
⑧ Fare clic per modificare le impostazioni DHCP/proxy. (☞【Esempio 2】)
⑨ Fare clic per eseguire la connessione utilizzando le impostazioni applicate.

7 Funzionamento.

[Esempio 2] Impostazione di rete 2

❑ Impostazioni della connessione alla rete

⑩ **[Esempio 2]** - Visualizzato quando “Wi-Fi” è selezionato in ⑦. Selezionare o immettere le voci a seconda della necessità, quindi fare clic su “Test Connection” per applicare le modifiche.

- Le voci visualizzate possono variare in base alle selezioni e allo stato della connessione.
- Dopo aver selezionato ogni voce, attendere qualche secondo affinché il display venga aggiornato.

⑪ **[Esempio 2]** - Visualizzato quando “DHCP” o “Proxy” è selezionato in ⑧. Quando si modificano le impostazioni DHCP/proxy, immettere o selezionare i dati per ciascuna voce.

Per applicare le impostazioni di connessione alla rete, dopo aver apportato le modifiche fare clic su “Test Connection”.

■ Aggiornamento mediante la schermata web

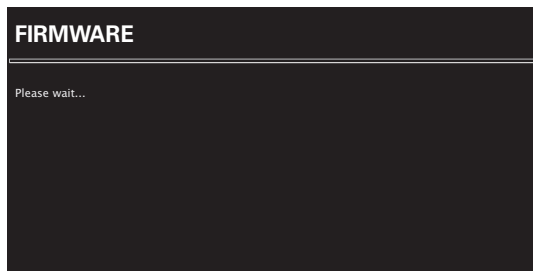
È necessario eseguire anticipatamente le impostazioni di “Funzione di controllo web” (☞ p. 51) su un computer che appartiene alla stessa rete. Per informazioni su come ottenere i file dell’aggiornamento, contattare il servizio di assistenza clienti.

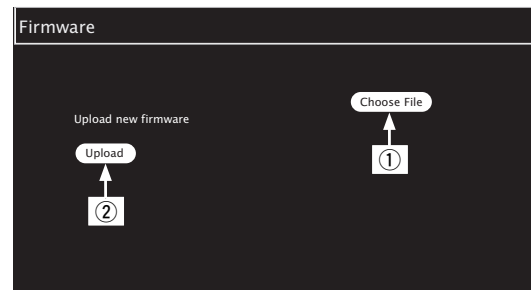
1 Fare clic su ④ al passo 5 per “Funzione di controllo web”. (☞ p. 51)

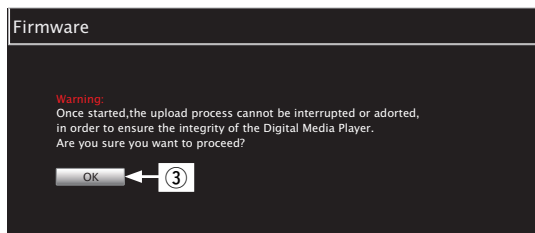
Sul PC verrà visualizzata la seguente schermata.

Attendere 1 minuto circca.

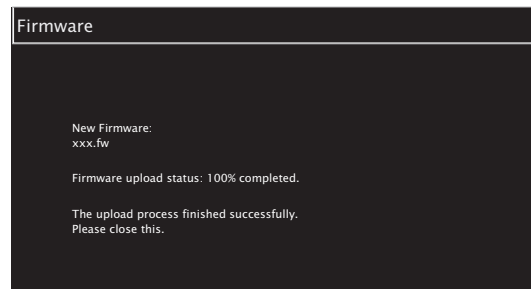
È anche possibile eseguire l’accesso immettendo l’indirizzo IP mostrato dall’unità in un browser web.

【 Schermata visualizzata sul web 】

【 Schermata visualizzata sull’unità 】

2 Quando la seguente schermata viene visualizzata sul PC, fare clic sul pulsante “Choose File” (①), selezionare il file dell’aggiornamento, quindi fare clic su “Upload” (②).

3 Fare clic sul pulsante “OK” (③).

L’aggiornamento verrà avviato.

NOTA

Non usare l’unità mentre è in corso l’aggiornamento.

4 Quando la seguente schermata viene visualizzata, l’aggiornamento è completato.

I nomi dei pulsanti possono variare in base alla lingua del sistema operativo installato sul computer.

Funzioni utili

Funzione timer di spegnimento

È possibile impostare la commutazione automatica dell'alimentazione in modalità standby una volta trascorso un periodo di tempo impostato. Questa funzione è utile per l'ascolto mentre si va a dormire.

1 Premere SLEEP durante la riproduzione e selezionare il tempo da impostare.

- Sul display verrà visualizzato l'indicatore OFF.
- È possibile impostare il timer di spegnimento su un intervallo compreso tra 10 e 90 minuti, con incrementi di 10 minuti.

■ Per annullare il timer di spegnimento

Premere SLEEP e impostare "Sleep ►Spento".

L'indicatore OFF sul display si spegne.

- L'impostazione del timer di spegnimento viene annullata quando l'unità passa alla modalità standby.
- Per controllare il tempo che manca all'attivazione del timer di spegnimento, premere SLEEP.

Commutazione della luminosità del display

1 Premere DIMMER.

- La luminosità del display cambia a ogni pressione del pulsante (4 livelli).

Se si utilizzano i pulsanti quando il display è spento, le informazioni vengono visualizzate temporaneamente con un livello di luminosità basso.

Mappa menu

Per le operazioni del menu, vedere la pagina successiva.

Per impostazione predefinita, questa unità è dotata di impostazioni definite consigliate. È comunque possibile personalizzare l'unità in base al sistema disponibile e alle proprie preferenze.

■ Impostazioni rapide

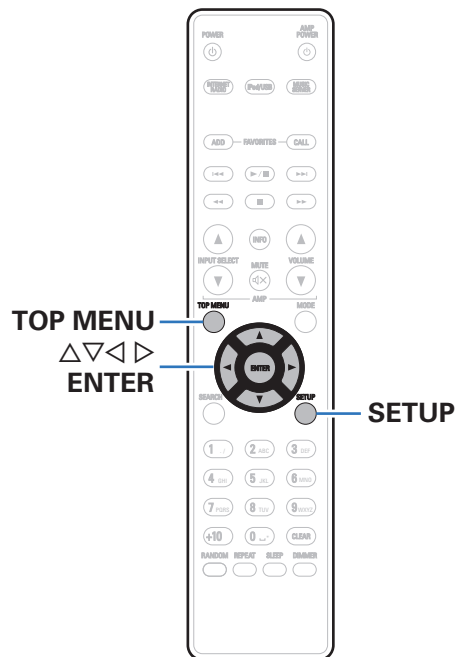
Voci di configurazione	Descrizione	Pagina
Impostazioni rapide	Esegue le impostazioni di rete utilizzando una finestra simile a quella di una procedura guidata. Per i dettagli sulle operazioni, vedere la "Guida di avvio rapido" fornita separatamente.	–

■ Generali

Voci di configurazione	Descrizione	Pagina
Lingua	Consente di impostare la lingua di visualizzazione del menu.	64
Standby autom.	Imposta l'alimentazione dell'unità su standby quando l'unità non viene utilizzata.	64
Dati utilizzo	Seleziona se inviare dati anonimi di utilizzo a Denon.	65
Firmware	Consente di verificare la disponibilità di aggiornamenti del firmware, di aggiornare il firmware e di visualizzare le notifiche relative agli aggiornamenti.	65
Aggiornamento	Consente di aggiornare il firmware di questa unità.	65
Notifica	Consente di attivare e disattivare le notifiche di aggiornamento, upgrade e avvisi.	66
Aggiungi funzione	Visualizza nuove funzionalità che possono essere scaricate sull'unità ed esegue un aggiornamento.	66

■ Rete

Voci di configurazione	Descrizione	Pagina
Informazioni rete	Visualizza diverse informazioni sulla rete.	68
Controllo rete	Esegue le impostazioni Acceso/Spento per la funzione di rete in modalità standby.	68
Nome	Modifica i nomi visualizzati in internet.	69
Impostazioni	Esegue le impostazioni per una LAN cablata o Wireless-LAN.	69
Impostaz. rete cablata	Consente di eseguire le impostazioni per una LAN cablata.	69
DHCP (Acceso) o **DHCP (Spento)**	Esegue le impostazioni relative a DHCP.	69
Indirizzo IP *	Esegue le impostazioni relative all'indirizzo IP.	70
Subnet Mask *	Esegue le impostazioni relative alla subnet mask.	70
Gateway *	Consente di eseguire le impostazioni relative al gateway.	70
DNS Primario *	Esegue le impostazioni relative al DNS primario.	70
DNS Secondario *	Esegue le impostazioni relative a DNS Secondario.	70
Proxy	Esegue le impostazioni relative al proxy.	70
Test connessione	Esegue la connessione della LAN cablata.	–
Metodo impostaz. Wi-Fi	Esegue l'impostazione della connessione della Wireless-LAN.	71
Scansione automatica	Seleziona e imposta i collegamenti wireless dall'elenco dei punti di accesso.	71
Condividere impostazioni Wi-Fi da dispositivo iOS.	Consente di impostare la connessione wireless utilizzando un dispositivo iOS (iOS versione 7 o successiva).	72
WPS (Wi-Fi Protected Setup)	Imposta il collegamento wireless utilizzando il WPS (Wi-Fi Protected Setup).	72
Setup Browser Web	Consente di impostare la connessione wireless mediante un browser web.	72
Manuale	Imposta manualmente il collegamento wireless.	75

* Viene visualizzato quando “DHCP” è impostato su “Spento”. (☞ p. 69)

Operazioni menu

1 **Premere SETUP.**

Viene visualizzato il menu.

2 **Utilizzare △▽◁▷ per selezionare il menu da impostare o da utilizzare, quindi premere ENTER.**

3 **Utilizzare △▽ per cambiare l'impostazione desiderata.**

4 **Premere ENTER per accedere all'impostazione.**

- Per tornare alla voce precedente, premere ◁.
- Uscendo dal menu, premere SETUP mentre il menu viene visualizzato.
  Il menu scompare.
- Per tornare all'inizio del menu in qualsiasi momento, premere TOP MENU.

Immissione dei caratteri

In questa unità, è possibile cambiare il nome visualizzato sulle seguenti schermate con i nomi preferiti.

- Text Search (☞ p. 29, 34, 43)
- Nome (☞ p. 69)
- Inserimento caratteri per le funzioni di rete (☞ p. 29)

Utilizzo dei pulsanti numerici

1 Visualizzare la schermata per l'immissione dei caratteri.

- Per cambiare un carattere, utilizzare ◁▷ per allineare il cursore al carattere da modificare.

2 Premere +10 per selezionare il tipo di carattere (maiuscole, minuscole o caratteri numerici).

3 Premere 0 – 9, +10 fino a quando non appare il carattere desiderato.

- I tipi di carattere utilizzabili sono indicati in sezione sotto.

Tasto	Caratteri	Tasto	Caratteri
1 ./	1 . @ - _ / :	6 MNO	m n o M N O 6
2 ABC	a b c A B C 2	7 PQRS	p q r s P Q R S 7
3 DEF	d e f D E F 3	8 TUV	t u v T U V 8
4 GHI	g h i G H I 4	9 WXYZ	w x y z W X Y Z 9
5 JKL	j k l J K L 5	0 ␣*	0 (Spazio) ! " # $ % & ' ( ) * + , ; < = > ? [\ ] ^ ` { l }

4 Ripetere i passi 2 e 3 per modificare il nome, quindi premere ENTER per memorizzarlo.

Utilizzo dei pulsanti cursore

1 Visualizzare la schermata per l’immissione dei caratteri.

- Per cambiare un carattere, utilizzare ◁▷ per allineare il cursore al carattere da modificare.

2 Utilizzare △▽ per modificare il carattere.

- I tipi di carattere utilizzabili sono indicati in sezione sotto.

【Minuscole】	
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz	
【Maiuscole】	
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ	
【Simboli】	! “ # $ % & ‘ ( ) * + , - . / : ; < = > ? @ [\ ] ^ _ ` { I } ~
【Numeri】	0123456789 (Spazio)

3 Per modificare il nome, ripetere la procedura descritta al punto 2, quindi premere ENTER per effettuare il salvataggio dello stesso.

- Premere CLEAR per eliminare il carattere.
- Premere ▶▶I per inserire uno spazio.

Generali

Consente di eseguire diverse altre impostazioni.

Lingua

Impostare la lingua di visualizzazione nel menu.

English / Deutsch / Française / Italiano / Nederlands / Español / Svenska / Русский / Polski (Default : English)

Standby autom.

Quando la funzione “Standby autom.” è impostata su “Acceso”, e in stato di arresto non si effettua alcuna operazione per il periodo di tempo impostato, questa unità si dispone automaticamente in modalità standby.

Quando la sorgente di ingresso è “Remote iPod”, e non si esegue alcuna operazione per otto ore, questa unità si dispone automaticamente in modalità standby.

1min / 5min / 15min (Default) **/ Altro:**	Quando si seleziona “Altro”, è possibile impostare il tempo della funzione “Standby autom.” nella gamma compresa tra 1 e 99 minuti. Selezionare il valore utilizzando △▽, quindi premere ENTER per immettere il valore impostato.
Spento:	L’unità non passa automaticamente alla modalità standby.

Dati utilizzo

Al fine del miglioramento del prodotto, si invita il cliente a inviare a Denon le informazioni sulle impostazioni del dispositivo e sulle condizioni operative delle funzioni. Le informazioni fornite dai clienti verranno utilizzate come materiale di riferimento a fini di sviluppo di prodotti in futuro.

Denon non fornirà in alcun caso le informazioni raccolte a terze parti.

Sì:	Fornire informazioni sullo stato di funzionamento della presente unità.
No:	Non fornire informazioni sullo stato di funzionamento della presente unità.

Firmware

Consente di verificare la disponibilità di aggiornamenti del firmware, di aggiornare il firmware e di visualizzare le notifiche relative ad aggiornamenti, upgrade e avvisi.

■ Aggiornamento

Consente di aggiornare il firmware di questa unità.

Verifica aggiorn.:	Effettua la ricerca di aggiornamenti del firmware.
Inizia aggiornamento:	Eseguire la procedura di aggiornamento.

Anche qualora l'aggiornamento non abbia esito positivo, questa unità proverà automaticamente a eseguire di nuovo l'aggiornamento.

Notifica

I messaggi di notifica vengono visualizzati sul display quando si accende l'unità ed è disponibile un nuovo firmware, oppure quando sono presenti altri messaggi di notifica.

Aggiornamento

Acceso (Default):	Visualizza il messaggio di aggiornamento.
Spento:	Non visualizza il messaggio di aggiornamento.

Upgrade

Acceso (Default):	Visualizza il messaggio di upgrade.
Spento:	Non visualizza il messaggio di upgrade.

Avvisi di notifica

Acceso (Default):	Visualizza i messaggi di notifica di Denon nel menu popup.
Spento:	Non visualizza i messaggi di notifica di Denon nel menu popup.

Aggiungi funzione

Visualizza nuove funzionalità che possono essere scaricate sull'unità ed esegue un aggiornamento.

Pacchetto upgrade:	Consente di visualizzare un elenco delle voci da aggiornare.
Stato upgrade:	Consente di visualizzare un elenco con le funzioni aggiuntive fornite con l'aggiornamento.
Inizia upgrade:	Esegue la procedura di upgrade. All'inizio della procedura di upgrade, la schermata del menu viene chiusa. A questo punto, sul display verrà visualizzata la quantità di tempo trascorsa dall'inizio della procedura di aggiornamento.
ID upgrade:	Per eseguire questa procedura è necessario il codice ID visualizzato sul display.

- Visitare il sito web Denon per ulteriori informazioni sugli aggiornamenti.
- Una volta completata la procedura, in questo menu verrà visualizzato il messaggio "Registrato" e sarà possibile eseguire gli aggiornamenti. Se la procedura non è stata eseguita, verrà visualizzato il messaggio "Non registrato".

Note relative all'uso di "Aggiornamento" e "Aggiungi funzione"
• Per aggiungere nuove funzioni sono necessari l'ambiente di rete e le impostazioni per la connessione internet a banda larga. (☞ p. 21) • Eseguire l'operazione di aggiunta della nuova funzione almeno 2 minuti dopo l'accensione dell'unità. • Non spegnere il dispositivo fino a quando le procedure di aggiornamento o upgrade sono state completate. • Anche in presenza di una connessione internet a banda larga, per il completamento della procedura di aggiornamento/upgrade sono necessari circa 20 minuti. • Una volta avviato l'aggiornamento/upgrade, non sarà più possibile eseguire normali operazioni sull'unità fino al completamento dell'aggiornamento/upgrade. L'aggiornamento/upgrade del firmware, inoltre, può resettare i dati di backup per parametri ecc. impostati per l'unità. • Quando la procedura di aggiornamento o upgrade non viene completata e appare un messaggio del tipo "Update failed" o "Download failed", scollegare e ricollegare il cavo di alimentazione. Verrà visualizzato il messaggio "Update Retry" e l'aggiornamento riprenderà dal punto in cui si era bloccato. Se l'errore si verifica di nuovo nonostante ciò, verificare l'ambiente della rete.

Ulteriori informazioni inerenti alle funzioni "Aggiornamento" e "Aggiungi funzione" saranno pubblicate sul sito web Denon in occasione della definizione dei nuovi piani relativi a tali funzioni.

Rete

Per utilizzare questa unità connettendola a una rete domestica (LAN), è necessario configurare le impostazioni di rete. Se si configura la rete domestica tramite DHCP, impostare “DHCP” su Acceso (impostazione di default). Ciò consente all’unità di usare la vostra rete domestica.

Se si assegna un indirizzo IP a ciascun dispositivo, è necessario utilizzare l’impostazione “Indirizzo IP” per assegnare un indirizzo IP all’unità e immettere le informazioni sulla rete domestica, ad esempio l’indirizzo del gateway e la subnet mask.

Informazioni rete

Visualizza informazioni sulla rete.

Nome / DHCP Acceso o **Spento / Indirizzo IP / Indirizzo MAC / SSID***

* Visualizzato solo quando si abilita una connessione Wi-Fi.

Controllo rete

Consente di attivare la comunicazione di rete in modalità standby.

Acceso:	È possibile utilizzare la funzione di rete in modalità di alimentazione in standby. L’unità principale è controllabile con un controller compatibile con la rete.
Spento (Default)**:**	Non è possibile utilizzare la funzione di rete in modalità di alimentazione in standby.

Impostare su “Acceso” quando si utilizza la funzione di controllo web o un controller compatibile di rete.

NOTA

Quando l’opzione “Controllo rete” è impostata su “Acceso”, il consumo dell’unità in standby è superiore.

Nome

Il “Nickname” è il nome dell’unità visualizzato sulla rete. È possibile cambiare il valore di Friendly Name in base alle proprie preferenze.

■ Nome

Quando si preme ENTER, è possibile cambiare il nome descrittivo in base alle proprie preferenze.

- È possibile immettere fino a un massimo di 63 caratteri.
- Per l’immissione dei caratteri, vedere a “Immissione dei caratteri” (☞ p. 62).
- L’impostazione predefinita per Friendly Name per il primo utilizzo è “Denon DNP-730AE”.

■ Impostazione predefinita

Ripristina il nome descrittivo che è stato modificato all’impostazione predefinita.

Impostazioni

È possibile effettuare impostazioni dettagliate della rete.

Per modificare l’ambiente di rete, eseguire “Impostazioni rapide”. (per i dettagli sulle operazioni, vedere la “Guida di avvio rapido” fornita separatamente.)

- Se si utilizza un router a banda larga (funzione DHCP), non è necessario effettuare le impostazioni in “Indirizzo IP” e “Proxy”, poiché la funzione DHCP è impostata su “Acceso” nelle impostazioni di default dell’unità.
- Impostare “Impostazioni” solo per la connessione a una rete senza la funzione DHCP.

■ Quando si utilizza una connessione cablata

❑ DHCP

Consente di scegliere come eseguire il collegamento alla rete.

Acceso (Default)**:**	Consente di configurare automaticamente le impostazioni di rete dal router.
Spento:	Consente di configurare le impostazioni di rete manualmente.

❑ Indirizzo IP

Impostare l'indirizzo IP nell'intervallo mostrato di seguito.

- Non è possibile utilizzare la funzione Network Audio se sono impostati altri indirizzi IP.
  CLASS A: 10.0.0.1 - 10.255.255.254
  CLASS B: 172.16.0.1 - 172.31.255.254
  CLASS C: 192.168.0.1 - 192.168.255.254

❑ Subnet Mask

Quando si collega un modem xDSL o l'adattatore del terminale direttamente all'unità, immettere la subnet mask indicata nella documentazione fornita dal provider. In genere, è necessario immettere 255.255.255.0.

❑ Gateway

Quando si esegue il collegamento a un gateway (router), immettere il relativo indirizzo IP.

❑ DNS Primario, DNS Secondario

Se nella documentazione è indicato solo un indirizzo DNS fornito dal provider, immetterlo nel campo "DNS Primario". Se il provider fornisce due o più DNS, immetterne uno nel campo "DNS Secondario".

❑ Proxy

Effettuare questa impostazione per connettersi a internet tramite un server proxy.
Effettuare le impostazioni del proxy solo quando per la connessione a internet viene utilizzato un server proxy disponibile nella rete interna o fornito dal provider, ecc.

Proxy (Spento) o **Proxy (Acceso):**	Imposta il server proxy.
Proxy (Indirizzo) o **Proxy (Nome):**	Selezione da effettuare in caso di immissione dell'indirizzo o del nome di dominio.
Indirizzo o **Nome:**	Immettere l'indirizzo o il nome di dominio. È possibile immettere fino a un massimo di 38 caratteri.
Porta:	Immettere il numero di porta.

- Se non è possibile connettersi a internet, ricontrollare i collegamenti e le impostazioni. (☞ p. 21)
- Se non si ha alcuna conoscenza di connessioni internet, contattare il proprio ISP (Internet Service Provider), oppure rivolgersi al rivenditore presso il quale è stato acquistato il proprio computer.

Quando si effettuano connessioni Wi-Fi

In questo menu è possibile effettuare le impostazioni e le connessioni Wi-Fi utilizzando uno dei cinque metodi di connessione

Scansione automatica / Condividere impostazioni Wi-Fi da dispositivo iOS. / WPS (Wi-Fi Protected Setup) / Setup Browser Web / Manuale

- Scollegare un eventuale cavo LAN collegato.
- Per informazioni su come stabilire la connessione Wi-Fi mediante il pulsante Wi-Fi CONNECT posto sul pannello posteriore, vedere la Guida alla configurazione rapida.

❑ Scansione automatica

Consente di avviare la ricerca automatica delle reti.

1 Selezionare nell'elenco delle reti quella a cui si desidera connettersi.

- Selezionare "Ripeti scansione" se la rete non può essere rilevata.

2 Eseguire le seguenti impostazioni.

Chiave default:	Selezionare la chiave di default. • Quando ci si connette a una rete criptata WEP, viene visualizzato il menu "Chiave default".
Password:	Immettere la password.
DHCP/Proxy:	Esegue le impostazioni relative al DHCP e proxy. (☞ p. 69, 70)
Test connessione:	Testare la connessione.

❑ Condividere impostazioni Wi-Fi da dispositivo iOS.

È possibile utilizzare un dispositivo iOS quale un iPhone o un iPad per configurare le impostazioni Wi-Fi.

Dopo aver selezionato questa voce, selezionare Impostazioni/Wi-Fi dalla schermata principale del dispositivo iOS, selezionare “Denon DNP-730AE” visualizzato nella parte inferiore dello schermo, quindi seguire le istruzioni di impostazione visualizzate sul dispositivo iOS.

Per i dettagli, vedere la “Guida di avvio rapido”.

La versione di iOS deve essere la 7 o una successiva.

❑ WPS (Wi-Fi Protected Setup)

1 Registrare il codice PIN dell’unità nel router.

❑ Setup Browser Web

Consente di utilizzare un browser web per impostare il Wi-Fi.
È necessario utilizzare un dispositivo Wi-Fi con funzionalità di browser web.

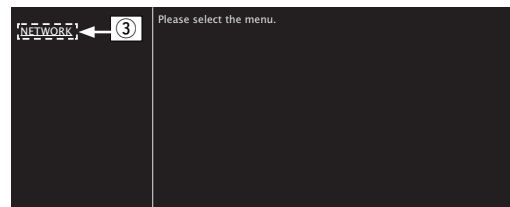
1 Leggere le precauzioni sullo schermo, quindi premere ENTER.

2 Selezionare “Denon DNP-730AE” dall’elenco delle reti Wi-Fi del dispositivo Wi-Fi.

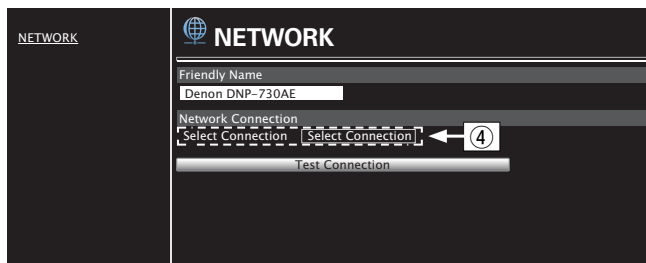
L’indirizzo IP (192.168.1.16) viene visualizzato sull’unità.

3 Immettere l'indirizzo IP dell'unità nella casella dell'indirizzo del browser.

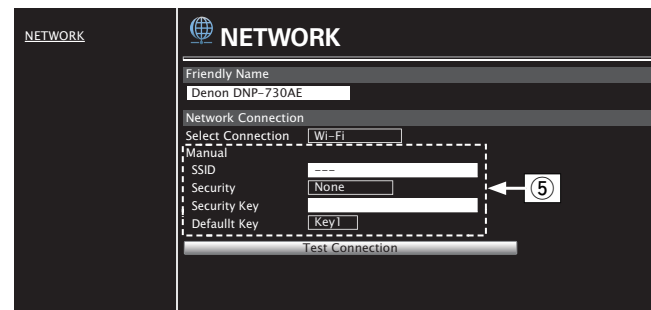
① Immissione dell'indirizzo IP (192.168.1.16).
② Se si utilizza il browser web Safari, è possibile selezionare "Bonjour" e accedere direttamente alla schermata di controllo web dell'unità dalla sezione di panoramica.

4 Quando viene visualizzato il menu principale, fare clic su "NETWORK".

③ Fare clic su "NETWORK". (☞**【Esempio 1】**)

5 Funzionamento.

[Esempio 1] Impostazione di rete 1

❑ Impostazioni della connessione alla rete

④ Fare clic per modificare il metodo di connessione alla rete. Se si seleziona “Wi-Fi”, sullo schermo verrà visualizzata una nuova voce.
(☞**[Esempio 2]**)

[Esempio 2] Impostazione di rete 2

❑ Impostazioni della connessione alla rete

⑤ **[Esempio 2]** - Visualizzato quando si seleziona “Wi-Fi” al punto ④. Selezionare o immettere le voci a seconda della necessità, quindi fare clic su “Test Connection” per applicare le modifiche.

- Le voci visualizzate possono variare in base alle selezioni e allo stato della connessione.
- Dopo aver selezionato ogni voce, attendere qualche secondo affinché il display venga aggiornato.

Per applicare le impostazioni di connessione alla rete, dopo aver apportato le modifiche fare clic su “Test Connection”.

❑ Manual

Imposta manualmente il collegamento wireless

SSID :	Immettere il nome della rete wireless (SSID).
Sicurezza:	Selezionare il metodo di crittografia in base all'impostazione della crittografia del punto di accesso che si sta utilizzando.
Chiave default:	Selezionare il Chiave default. • Quando ci si connette a una rete criptata WEP, viene visualizzato il menu "Chiave default".
Password:	Immettere la password.
DHCP/Proxy:	Esegue le impostazioni relative al DHCP e proxy. (☞ p. 69, 70)
Test connessione:	Testare la connessione.

■ Sommario

Suggerimenti

Risoluzione dei problemi

Suggerimenti

Operazioni semplici con l'unità spenta

- Quando la funzione "Controllo rete" è impostata su "Acceso", è possibile effettuare la riproduzione o altre operazioni mediante AirPlay o l'app "Hi-Fi Remote" Denon. (☞ p. 68)

Ricarica dell'iPod

- Collegare l'iPod a questa unità quando è accesa. Spegnere l'unità e l'iPod continuerà a caricarsi fino a quando la batteria non è completamente carica. (☞ p. 41)

Modifica o reimpostazione della rete

- Preparare la Guida di avvio rapido in dotazione ed eseguire la funzione "Quick Setup" dal menu di configurazione. Per le impostazioni dettagliate, eseguire Setup - "Rete" - "Impostazioni". (☞ p. 69)

Si desidera visualizzare il titolo e altre informazioni del file in fase di riproduzione dall'iPod sul display dell'unità

- Premere il pulsante MODE per impostare la modalità di esplorazione dell'iPod. (☞ p. 40)

Risoluzione dei problemi

1. I collegamenti sono corretti?
2. L'unità viene utilizzata come descritto nel manuale delle istruzioni?
3. Gli altri dispositivi funzionano correttamente?

Se l'unità non funziona correttamente, controllare la tabella riportata in basso.
Se il problema persiste, potrebbe esserci un guasto. In questo caso, scollegare immediatamente il cavo di alimentazione e rivolgersi al proprio rivenditore.

■ L'alimentazione non si accende/l'alimentazione si spegne

Sintomo	Causa / Soluzione	Pagina
L'unità non si accende.	• Controllare se la spina è inserita correttamente nella presa elettrica.	25
L'unità si spegne automaticamente.	• È stata impostata la funzione timer di spegnimento. Riaccendere l'unità.	58
	• "Standby autom." è impostato. Se non si esegue alcuna operazione per un certo intervallo di tempo, viene attivato il trigger su "Standby autom.". Per disabilitare "Standby autom.", impostare "Standby autom." sul menu su "Spento".	64

■ LED lampeggiante

Sintomo	Causa / Soluzione	Pagina
Rosso lampeggiante.	• Si è verificato un malfunzionamento di un circuito nell'unità. Scollegare l'alimentazione e rivolgersi al centro di riparazione.	—

Non è possibile eseguire alcuna operazione tramite il telecomando

Sintomo	Causa / Soluzione	Pagina
Non è possibile eseguire alcuna operazione con il telecomando.	• Le batterie sono esaurite. Sostituire le batterie.	6
	• Il telecomando può essere utilizzato fino a una distanza di circa 7 metri dall'unità e con un'angolazione di circa 30 °.	6
	• Rimuovere gli eventuali ostacoli presenti tra l'unità e il telecomando.	—
	• Inserire le batterie nella direzione corretta, verificando i segni ⊕ e ⊖.	6
	• Il sensore del telecomando dell'unità è esposto ad una forte luce (luce solare diretta, lampada fluorescente del tipo ad invertitore ecc.). Spostare l'unità in un luogo in cui il sensore del telecomando non sia esposto a forte luce.	—
	• Se si utilizza un dispositivo video 3D, il telecomando dell'unità potrebbe non funzionare a causa della comunicazione a infrarossi tra dispositivi (ad esempio TV e occhiali per la visione in 3D). In questo caso, regolare la direzione e la distanza delle unità con la funzione di comunicazione 3D per garantire che il telecomando di questa unità funzioni correttamente.	—

Sul display dell'unità non compare nulla

Sintomo	Causa / Soluzione	Pagina
Il display è spento.	• Premere il pulsante DIMMER sul telecomando per selezionare un'impostazione qualsiasi diversa da OFF.	58

Non viene emesso alcun suono

Sintomo	Causa / Soluzione	Pagina
Gli altoparlanti non emettono alcun suono.	• Controllare i collegamenti di tutti i dispositivi.	16
	• Inserire completamente i cavi di collegamento.	—
	• Verificare che i connettori di ingresso e di uscita non siano collegati al contrario.	—
	• Verificare se i cavi sono danneggiati.	—
	• Verificare di aver selezionato una sorgente di ingresso adeguata.	27

■ L'audio è interrotto o si verificano dei rumori

Sintomo	Causa / Soluzione	Pagina
Durante la riproduzione della radio Internet o dei contenuti di un dispositivo di memoria USB il suono si interrompe.	• Se la velocità di trasferimento del dispositivo di memoria USB è lenta, l'audio potrebbe interrompersi.	–
	• La velocità di comunicazione della rete è lenta o il canale della stazione radio è occupato.	–
Quando si effettua una chiamata con un iPhone, l'audio trasmesso su questa unità è disturbato.	• Quando si effettua una chiamata, mantenere a una distanza di più di 20 cm tra l'iPhone e l'unità.	–
Quando si utilizza la connessione Wi-Fi il suono si interrompe.	• Se la riproduzione si interrompe a causa di interferenze elettroniche generate da dispositivi vicini, passare a una connessione tramite LAN cablata.	21
	• A seconda dell'ambiente wireless-LAN, soprattutto quando si riproducono file musicali di grandi dimensioni, la riproduzione dell'audio potrebbe interrompersi. In questo caso, effettuare una connessione LAN cablata.	21

■ Non è possibile riprodurre l'iPod

Sintomo	Causa / Soluzione	Pagina
Non è possibile collegare l'iPod.	• Se per utilizzare l'iPod lo si collega alla porta USB, alcuni modelli di iPod non sono supportati.	20
	• Se si collega l'iPod utilizzando un cavo USB diverso da quello originale, è possibile che l'iPod non venga riconosciuto. Utilizzare un cavo USB originale.	–
L'icona AirPlay non viene visualizzata in iTunes/iPhone/iPod touch/iPad.	• L'unità e il PC o l'iPhone/iPod touch/iPad non sono collegati alla stessa rete (LAN). Collegarlo alla stessa rete LAN dell'unità.	21
	• Il firmware di iTunes/iPhone/iPod touch/iPad non è compatibile con AirPlay. Aggiornare il firmware alla versione più recente.	–
Non viene prodotto alcun suono.	• La riproduzione AirPlay non viene eseguita o l'unità non è selezionata. Fare clic sull'icona AirPlay nella schermata di iTunes/iPhone/iPod touch/iPad e selezionare questa unità.	44
L'audio si interrompe durante la riproduzione AirPlay su iPhone/iPod touch/iPad.	• Chiudere l'applicazione in esecuzione in background dell'iPhone/iPod touch/iPad, quindi avviare la riproduzione con AirPlay.	–
	• Alcuni fattori esterni potrebbero condizionare il collegamento wireless. Modificare l'ambiente di rete, ad esempio riducendo la distanza dal punto di accesso alla rete LAN wireless.	–
Non è possibile riprodurre iTunes con il telecomando.	• Attivare l'impostazione "Consenti il controllo audio iTunes dagli altoparlanti remoti" su iTunes. Sarà così possibile riprodurre, mettere in pausa e saltare i brani mediante il telecomando.	–

■ Non è possibile riprodurre i contenuti dei dispositivi di memoria USB

Sintomo	Causa / Soluzione	Pagina
"Nessuna conness." viene visualizzato.	• L'unità non rileva il dispositivo di memoria USB. Scollegare e ricollegare il dispositivo di memoria USB.	19
	• Sono supportati dispositivi di memoria USB conformi alla classe di archiviazione di massa e quelli compatibili con MTP.	–
	• Questa unità non supporta collegamenti mediante un hub USB. Collegare il dispositivo di memoria USB direttamente alla porta USB.	–
	• Il dispositivo di memoria USB deve essere formattato su FAT16 o FAT32.	–
	• Non è garantito il funzionamento di tutti i dispositivi di memoria USB. Alcuni dispositivi di memoria USB non sono riconosciuti. Se si utilizza un disco rigido portatile compatibile con il collegamento USB e che deve essere alimentato da un adattatore CA, collegare quest'ultimo al disco rigido.	–
I file nel dispositivo di memoria USB non vengono visualizzati.	• I tipi di file non supportati dall'unità non vengono visualizzati.	42
	• Questa unità può visualizzare una struttura di file di massimo 8 livelli e con massimo 5000 sottocartelle e file in totale. Modificare la struttura della cartella del dispositivo di memoria USB.	–
	• Se in un dispositivo di memoria USB esistono più partizioni, vengono visualizzati solo i file della prima partizione.	–
Non è possibile riprodurre i file presenti nel dispositivo di memoria USB.	• Il formato dei file non è supportato da questa unità. Controllare i formati supportati.	42
	• Si sta tentando di riprodurre un file protetto da copyright. Sull'unità non è possibile riprodurre file protetti da copyright.	–

■ I nomi dei file sull'iPod/sul dispositivo di memoria USB non sono visualizzati correttamente

Sintomo	Causa / Soluzione	Pagina
I nomi dei file non vengono visualizzati correttamente ("..." ecc.).	• Sono stati utilizzati caratteri che non possono essere visualizzati. Non si tratta di un malfunzionamento. Su questa unità, i caratteri che non possono essere visualizzati sono sostituiti da "."(punto).	–

■ Non è possibile riprodurre l'audio della radio Internet

Sintomo	Causa / Soluzione	Pagina
Non viene visualizzato l'elenco delle stazioni emittenti.	• Il cavo LAN non è collegato correttamente oppure la rete è scollegata. Controllare la stato del collegamento.	21
La riproduzione di radio internet non è possibile.	• La stazione radio selezionata trasmette in un formato non supportato da questa unità. I formati che si possono riprodurre sono MP3, WMA e AAC.	89
	• Sul router è attivato il firewall. Controllare l'impostazione del firewall.	–
	• L'indirizzo IP non è stato impostato correttamente.	69
	• Controllare che il router sia acceso.	–
	• Per ottenere automaticamente l'indirizzo IP, abilitare la funzione del server DHCP sul router. Inoltre, impostare su "Acceso" l'impostazione DHCP in questa unità.	69
	• Per ottenere manualmente l'indirizzo IP, impostarlo insieme al proxy su questa unità.	69
	• Alcune stazioni radio trasmettono silenziosamente in alcuni momenti. In questo caso, non viene emesso alcun segnale audio. Attendere qualche secondo e selezionare la stessa stazione radio oppure sceglierne un'altra.	29
Impossibile collegarsi alle stazioni radio preferite.	• La stazione radio non è al momento in servizio. Registrare le stazioni radio che sono in servizio.	–
Per alcune stazioni radio, viene visualizzato il messaggio "Non connesso" e non è possibile collegarsi alla stazione.	• La stazione radio selezionata non è in servizio. Selezionare una stazione radio in servizio.	–

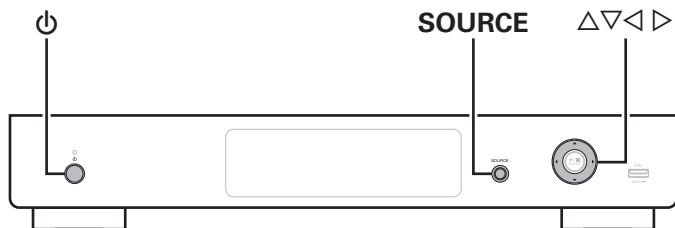
■ Non è possibile riprodurre file musicali su PC o NAS

Sintomo	Causa / Soluzione	Pagina
I file memorizzati su un computer non possono essere riprodotti.	• I file sono stati salvati in un formato non compatibile. Registrare in un formato compatibile.	90
	• Si sta tentando di riprodurre un file protetto da copyright. Sull'unità non è possibile riprodurre file protetti da copyright.	—
	• La porta USB dell'unità non può essere usata per il collegamento ad un computer.	—
	• Le impostazioni di condivisione dei file multimediali non sono corrette. Modificare le impostazioni di condivisione dei file multimediali in modo che l'unità possa accedere alle cartelle nel computer.	33
Il server non è stato trovato oppure non è possibile il collegamento a questo.	• Il firewall del computer o del router è attivato. Controllare le impostazioni firewall del computer o del router.	—
	• Il computer non è acceso. Accendere.	—
	• Il server non funziona. Avviare il server.	—
	• L'indirizzo IP dell'unità è errato. Controllare l'indirizzo IP dell'unità.	68
Non è possibile riprodurre file musicali su PC.	• Anche se il PC è collegato alla porta USB di questa unità, i file musicali su di esso non possono essere riprodotti. Collegare il PC a questa unità attraverso la rete.	21
I file su PC o NAS non sono visualizzati.	• I tipi di file non supportati dall'unità non vengono visualizzati.	90
Non è possibile riprodurre la musica memorizzata su un NAS.	• Se si utilizza un NAS in conformità allo standard DLNA, abilitare la funzione del server DLNA nell'impostazione NAS.	—
	• Se si utilizza un NAS non conforme allo standard DLNA, riprodurre la musica tramite un PC. Impostare la funzione di condivisione dei file multimediali di Windows Media Player e aggiungere il NAS alla cartella di riproduzione selezionata.	33
	• Se la connessione prevede limitazioni, impostare l'apparato audio come destinazione della connessione.	—

Non è possibile stabilire la connessione Wi-Fi

Sintomo	Causa / Soluzione	Pagina
Impossibile connettersi alla rete.	• Le impostazioni di nome e password di rete (WEP, ecc.) sono errate. Configurare le impostazioni di rete in base ai dettagli di impostazione di questa unità.	74
	• Prima di ritentare la connessione, ridurre la distanza fra il punto di accesso alla wireless-LAN e questa unità, rimuovere eventuali ostacoli e verificare che la linea visiva fino al punto di accesso sia libera. Inoltre, posizionare forni a microonde e altri punti di accesso alla rete alla maggiore distanza possibile.	—
	• Controllare l'alimentazione del router.	—
	• Questa unità supporta lo standard IEEE802.11.b/g/n.	—
	• Configurare le impostazioni del canale del punto di accesso a distanza da canali utilizzati da altre reti.	—
	• L'unità non è compatibile con il sistema WEP (TSN).	—
Non è possibile stabilire la connessione WPS.	• Verificare che la modalità WPS del router funzioni correttamente.	—
	• Premere e tenere premuto il pulsante Wi-Fi CONNECT su questa unità per 3 secondi entro 2 minuti dall'attivazione del router.	—
	• È necessario utilizzare un router e impostazioni compatibili con gli standard WPS 2.0. Impostare il tempo di crittografia su "None", "WPA-PSK(AES)" o "WPA2-PSK(AES)".	69
	• Se il metodo di crittografia del router è WEP/WPA-TKIP/WPA2-TKIP, non è possibile stabilire la connessione utilizzando il pulsante Wi-Fi CONNECT/WPS. In questo caso, per la connessione utilizzare il metodo "Scansione automatica" o "Manuale".	60
Non è possibile stabilire la connessione alla rete mediante iPhone/iPod touch/iPad.	• Aggiornare il firmware dell'iPhone/iPod touch/iPad alla versione più recente.	—

Ripristino delle impostazioni di fabbrica

Adottare questa procedura se il display risulta anomalo oppure se non è possibile eseguire le operazioni.
Vengono ripristinati i valori di default di fabbrica di numerose impostazioni. Eseguire nuovamente le impostazioni.

1 Quando l'alimentazione è impostata in modalità standby.

2 Premere il pulsante di accensione (⏻) premendo contemporaneamente assieme i pulsanti ▽ e SOURCE su questa unità.

"Initialized" appare sul display.

Se "Initialized" non lampeggia al passo 3, ricominciare dal passo 1.

Riproduzione di contenuti dei dispositivi di memoria USB

- L'unità è compatibile con gli standard di Tag ID3 MP3 (ver. 2) standard.
- L'unità è compatibile con tag WMA META.
- Se le dimensioni dell'immagine dell'artwork di un album sono maggiori di 600 kB, è possibile che la musica non venga riprodotta correttamente.

■ Formati compatibili

	Frequenza di campionamento	Bit rate	Lunghezza bit	Estensione
WMA*1	32/44,1/48 kHz	48 – 192 kbps	–	.wma
MP3	32/44,1/48 kHz	32 – 320 kbps	–	.mp3
WAV	32/44,1/48/ 88,2/96/176,4/ 192 kHz	–	16/24 bit	.wav
MPEG-4 AAC*1	32/44,1/48 kHz	16 – 320 kbps	–	.aac/ .m4a/ .mp4
FLAC	32/44,1/48/ 88,2/96/176,4/ 192 kHz	–	16/24 bit	.flac
ALAC*2	32/44,1/48/ 88,2/96kHz	–	16/24 bit	.m4a
AIFF	32/44,1/48/ 88,2/96/176,4/ 192 kHz	–	–	.aif/ .aiff
DSD (2 canali)	2,8/5,6 MHz	–		.dsf/ .dff

*1 Con l’unità è possibile riprodurre solo file non protetti da copyright.
I contenuti scaricati da siti a pagamento su Internet sono protetti da copyright. Inoltre, i file codificati in formato WMA quando copiati da CD o altro supporto su un computer possono essere protetti da copyright, a seconda delle impostazioni del computer.

*2 Copyright [2012] [D&M Holdings. Inc.] Fornito ai sensi della Licenza Apache versione 2.0 (“Licenza”); questo file può essere utilizzato solo nel rispetto della Licenza. È possibile ottenere una copia della Licenza all’indirizzo http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0

Non è possibile inviare in uscita segnali con una frequenza di campionamento di 32 kHz e segnali DSD dal connettore di uscita audio digitale di questa unità.

■ Numero massimo di file e cartelle riproducibili

Di seguito sono indicati i limiti relativi al numero di cartelle e file visualizzabili da questa unità.

Supporto / Voce	Dispositivo di memoria USB
Capacità di memoria	FAT16: 2 GB, FAT32: 2 TB
Numero di livelli di directory cartella *1	8 livelli
Numero di cartelle	500
Numero di file *2	5000

*1 Il numero limitato include la cartella radice.

*2 Il numero di file consentiti può variare in base alla capacità del dispositivo di memoria USB e alle dimensioni dei file.

Riproduzione della radio Internet

■ Specifiche delle stazioni radio riproducibili

	Frequenza di campionamento	Bit rate	Estensione
WMA	32/44,1/48 kHz	48 – 192 kbps	.wma
MP3	32/44,1/48 kHz	32 – 320 kbps	.mp3
MPEG-4 AAC	32/44,1/48 kHz	16 -320 kbps	.aac/ .m4a/ .mp4

Riproduzione di file memorizzati su PC e NAS

- L'unità è compatibile con gli standard di Tag ID3 MP3 (ver. 2) standard.
- L'unità è compatibile con tag WMA META.
- Se le dimensioni dell'immagine dell'artwork di un album sono maggiori di 600 kB, è possibile che la musica non venga riprodotta correttamente.
- Per la riproduzione di file musicali in una rete, è necessario un server o software per server compatibile con la distribuzione nei formati corrispondenti.

A seconda dell'ambiente wireless-LAN, soprattutto quando si riproducono file musicali di grandi dimensioni, la riproduzione dell'audio potrebbe interrompersi. In questo caso, effettuare una connessione LAN cablata.

■ Specifiche dei file per la riproduzione

	Frequenza di campionamento	Bit rate	Lunghezza bit	Estensione
WMA*1	32/44,1/48 kHz	48 – 192 kbps	–	.wma
MP3	32/44,1/48 kHz	32 – 320 kbps	–	.mp3
WAV	32/44,1/48/ 88,2/96/176,4/ 192 kHz	–	16/24 bit	.wav
MPEG-4 AAC*1	32/44,1/48 kHz	16 – 320 kbps	–	.aac/ .m4a/ .mp4
FLAC	32/44,1/48/ 88,2/96/176,4/ 192 kHz	–	16/24 bit	.flac
ALAC*2	32/44,1/48/ 88,2/96kHz	–	16/24 bit	.m4a
AIFF	32/44,1/48/ 88,2/96/176,4/ 192 kHz	–	–	.aif/ .aiff
DSD (2 canali)	2,8/5,6 MHz	–		.dsf/ .dff

∗1 Con l’unità è possibile riprodurre solo file non protetti da copyright.
I contenuti scaricati da siti a pagamento su Internet sono protetti da copyright. Inoltre, i file codificati in formato WMA quando copiati da CD o altro supporto su un computer possono essere protetti da copyright, a seconda delle impostazioni del computer.

∗2 Copyright [2012] [D&M Holdings. Inc.] Fornito ai sensi della Licenza Apache versione 2.0 (“Licenza”); questo file può essere utilizzato solo nel rispetto della Licenza. È possibile ottenere una copia della Licenza all’indirizzo http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0

Non è possibile inviare in uscita segnali con una frequenza di campionamento di 32 kHz e segnali DSD dal connettore di uscita audio digitale di questa unità.

Memorizzazione ultima funzione

Memorizza le impostazioni così com’erano subito prima che l’unità entrasse in modalità standby.
Quando l’unità viene riaccesa, le impostazioni tornano com’erano subito prima del passaggio alla modalità standby.

Spiegazione dei termini

■ Audio

ALAC (Apple Lossless Audio Codec)

Questo è un codec per un metodo di compressione senza perdita della qualità audio, sviluppato da Apple Inc. Questo codec può essere riprodotto su iTunes, iPod o iPhone. I dati compressi a circa il 60 – 70% possono essere decompressi in modo da ottenere esattamente gli stessi dati originali.

AIFF (Audio Interchange File Format)

Questo è un formato audio digitale non compresso e senza perdita di qualità. Utilizzare i file AIFF per masterizzare CD audio di alta qualità da brani importati. I file AIFF utilizzano circa 10 MB di spazio su disco al minuto.

DSD (Direct-Stream Digital)

Uno dei metodi di registrazione dei dati audio è il rapporto segnale usato per memorizzare i segnali audio su un CD super audio, ed è un audio digitale modulato Δ-Σ. È configurato da una gamma di valori bit singoli ad una frequenza di campionamento di 2,8224 MHz.

FLAC

FLAC significa Free lossless Audio Codec, cioè un formato di file audio gratuito privo di perdite. Privo di perdite significa che l'audio viene compresso senza alcuna perdita di qualità.
Un esempio di licenza FLAC è illustrato di seguito.

Copyright (C) 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009 Josh Coalson

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

MP3 (MPEG Audio Layer-3)

È uno schema di compressione dati audio standardizzato a livello internazionale, che utilizza lo standard di compressione video "MPEG-1". Comprime volumi di dati fino a undici volte più piccoli rispetto agli originali, mantenendo la qualità del suono di un CD musicale.

MPEG (Moving Picture Experts Group), MPEG-2, MPEG-4

Questi sono i nomi degli standard di compressione digitale utilizzati per la codifica di file video e audio. Gli standard video comprendono "MPEG-1 Video", "MPEG-2 Video", "MPEG-4 Visual", "MPEG-4 AVC". Gli standard audio comprendono "MPEG-1 Audio", "MPEG-2 Audio", "MPEG-4 AAC".

WMA (Windows Media Audio)

Si tratta di una tecnologia di compressione audio sviluppata da Microsoft Corporation.
I dati WMA possono essere codificati mediante Windows Media® Player. Per codificare file WMA, utilizzare solo applicazioni autorizzate da Microsoft Corporation. Se si utilizza un'applicazione non autorizzata, il file potrebbe non funzionare correttamente.

Frequenza di campionamento

Il campionamento consiste nella lettura di un'onda sonora (segnale analogico) a intervalli regolari e nella riproduzione dell'altezza dell'onda dopo ciascuna lettura in formato digitalizzato (producendo un segnale digitale).
Il numero di letture eseguite in un secondo e chiamato "frequenza di campionamento". Maggiore e il valore, più il suono riprodotto si avvicina all'originale.

Bit rate

Esprime la quantità di lettura di dati video/audio per 1 secondo registrati. Un numero maggiore indica una qualità sonora superiore; tuttavia, indica anche un file di dimensioni maggiori.

■ Rete

AES (Advanced Encryption Standard)

Questo è un metodo di crittografia standard di nuova generazione che sostituisce gli attuali DES e 3DES e grazie al suo elevato grado di sicurezza, si prevede in futuro una sua vasta applicazione nelle LAN wireless. Utilizza l'algoritmo "Rijndael", sviluppato da due crittografi belgi per dividere i dati in blocchi di lunghezze fisse e crittografare ogni blocco. Supporta lunghezze di dati di 128, 192 e 256 bit e lunghezze chiavi anch'esse di 128, 192 e 256 bit, offrendo una sicurezza di crittografia estremamente elevata.

AirPlay

AirPlay invia (riproduce) contenuti registrati in iTunes o su un iPhone/iPod touch/iPad a un dispositivo compatibile tramite la rete.

DLNA

DLNA e DLNA CERTIFIED sono marchi e/o marchi di servizio di Digital Living Network Alliance. Alcuni contenuti possono non essere compatibili con altri prodotti DLNA CERTIFIED®.

IEEE 802.11b

Si tratta di uno standard per reti LAN wireless definito dal gruppo di lavoro 802, che stabilisce gli standard per la tecnologia LAN presso l'IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers) degli Stati Uniti. Questo standard utilizza la banda da 2,4 GHz utilizzabile liberamente senza una licenza per l'utilizzo delle frequenze radio (sulla banda ISM), consentendo le comunicazioni a una velocità massima di 11 Mbps.
Il valore indicato sopra rappresenta il valore massimo teorico per lo standard delle LAN wireless, e non denota la velocità di trasferimento dati effettiva.

IEEE 802.11g

Si tratta di un altro standard per reti LAN wireless definito dal gruppo di lavoro 802, che stabilisce gli standard per la tecnologia LAN presso l'IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers) degli Stati Uniti. Anche questo standard utilizza la banda da 2,4 GHz, ma consente le comunicazioni a una velocità massima pari a 54 Mbps.
Il valore indicato sopra rappresenta il valore massimo teorico per lo standard delle LAN wireless, e non denota la velocità di trasferimento dati effettiva.

IEEE 802.11n

Si tratta di un altro standard per reti LAN wireless definito dal gruppo di lavoro 802, che stabilisce gli standard per la tecnologia LAN presso l'IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers) degli Stati Uniti, ed è compatibile con lo standard IEEE 802.11a/bg. Questo standard utilizza la banda da 2,4/5 GHz, consentendo le comunicazioni a una velocità massima pari a 600 Mbps.
Il valore indicato sopra rappresenta il valore massimo teorico per lo standard delle LAN wireless, e non denota la velocità di trasferimento dati effettiva.

TKIP (Temporal Key Integrity Protocol)

Chiave di rete utilizzata per WPA. L’algoritmo di crittografia è RC4 (lo stesso del WEP) ma il livello di sicurezza viene aumentato modificando la chiave di rete usata per la crittografia di ogni pacchetto.

vTuner

Server gratuito di contenuti online per Radio internet.
Per informazioni su questo servizio, visitare il sito vTuner indicato di seguito.
Sito web vTuner:
http://www.radiodenon.com
Questo prodotto è protetto da determinati diritti di proprietà intellettuale di Nothing Else Matters Software e BridgeCo. L’uso o la distribuzione di tale tecnologia al di fuori di questo prodotto sono vietati senza previa autorizzazione da parte di Nothing Else Matters Software e BridgeCo oppure di un rappresentante autorizzato.

WEP Key (chiave di rete)

Questa è la chiave utilizzata per crittografare i dati durante un trasferimento dati. Sull’unità, viene utilizzata la stessa chiave WEP per crittografare e decrittografare i dati. Ciò significa che è necessario impostare la stessa chiave WEP su entrambi gli apparecchi per stabilire una comunicazione tra questi ultimi.

Wi-Fi®

La certificazione Wi-Fi garantisce un’interoperabilità testata e provata da Wi-Fi Alliance, un gruppo che certifica l’interoperabilità tra apparecchi Wireless-LAN.

WPA (Wi-Fi Protected Access)

Standard di sicurezza stabilito dalla Wi-Fi Alliance. Per una maggiore sicurezza, oltre al convenzionale SSID (nome rete) e alla chiave WEP (chiave di rete), questo usa anche una funzione di identificazione utente e un protocollo di crittografia.

WPA2 (Wi-Fi Protected Access 2)

Nuova versione del WPA stabilito dalla Wi-Fi Alliance, compatibile con una crittografia AES più sicura.

WPA-PSK/WPA2-PSK (Pre-shared Key)

Semplice sistema di autenticazione per autenticazione reciproca quando una stringa di caratteri preimpostati corrisponde nel punto di accesso Wireless-LAN e nel client.

WPS (Wi-Fi Protected Setup)

Questa funzione fa parte delle disposizioni standard della Wi-Fi Alliance ed è predisposta per semplificare le procedure di impostazione delle connessioni delle Wireless-LAN e le impostazioni di sicurezza.
Esistono due metodi di accesso: tramite pulsante e tramite immissione di un codice PIN (Personal Identification Number).

Nomi di Rete (SSID: Security Set Identifier)

Quando si stabiliscono reti LAN wireless, vengono creati dei gruppi per evitare interferenze, furto di dati, ecc. Questi gruppi sono basati su “SSID (network names)”. Per una maggiore sicurezza, viene impostata una chiave WEP in modo che la comunicazione non sia disponibile a meno che sia i “SSID” che la chiave WEP non corrispondano. Questa opzione è adatta per costruire temporaneamente una rete semplificata.

■ Riproduttore multimediale

iTunes

iTunes è il nome del lettore multimediale fornito da Apple Inc.
Questo rende possibile la gestione e la riproduzione di i contenuti multimediali tra cui musica e filmati. iTunes supporta molti formati di file principali compresi AAC, WAV e MP3.

Windows Media Player

Media Player distribuito gratuitamente da Microsoft Corporation.
Può essere utilizzato per la riproduzione di elenchi di riproduzione creati con Windows Media Player Ver.11 nonché di file in formati quali WMA, DRM WMA, WAV e altri ancora.

■ Altri

App Store

App Store è un sito dedicato alla vendita di software applicativo per dispositivi quali iPhone o iPod touch ed è gestito da Apple Inc.

Informazioni sui marchi

"Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone, may affect wireless performance.
AirPlay, the AirPlay logo, iPad, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

- Gli utenti privati possono utilizzare iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle e iPod touch per copiare e riprodurre contenuto senza copyright e contenuto per la copia e la riproduzione sono consentite dalla legge. La violazione del copyright è vietata per legge.

Il logo Wi-Fi CERTIFIED è un marchio di fabbrica registrato di Wi-Fi Alliance.
La certificazione Wi-Fi garantisce che il dispositivo ha superato il test di interoperabilità condotto da Wi-Fi Alliance, un gruppo che certifica l'interoperabilità tra dispositivi LAN wireless.

Adobe, il logo Adobe e Reader sono marchi registrati o marchi di Adobe Systems Incorporated negli Stati Uniti e/o in altri Paesi.

Specifiche tecniche

Sezione audio

	[PCM]	[DSD]
• Uscita analogica		
Canali:	2 canali	2 canali
Gamma di frequenza riproducibile:	2 Hz – 96 kHz	2 Hz – 100 kHz
Risposta in frequenza riproduzione:	2 Hz – 96 kHz (Frequenza di campionamento:192 kHz) 2 Hz – 20 kHz (Frequenza di campionamento: 44,1 kHz)	2 Hz – 50 kHz (–3 dB)
S/N:	115 dB (gamma udibile)	115 dB (gamma udibile)
Gamma dinamica:	100 dB (gamma udibile)	105 dB (gamma udibile)
Distorsione armonica:	0,0020 % (a 1 kHz, gamma udibile)	0,0010 % (a 1 kHz, gamma udibile)
• Livello di uscita	2,0 Vrms	2,0 Vrms
• Uscita digitale **Livello di uscita (ottica):**	–21 – –15 dBm	–

■ Sezione LAN wireless

Tipo di rete (LAN wireless standard):	Conforme a IEEE 802.11b Conforme a IEEE 802.11g Conforme a IEEE 802.11n (Conforme a Wi-Fi®)*
Sicurezza:	WEP 64 bit, WEP 128 bit WPA/WPA2-PSK (AES) WPA/WPA2-PSK (TKIP)
Frequenza radio:	2,4 GHz
N. di canali:	1 – 13 canali

* La conformità allo standard Wi-Fi® indica un'interoperabilità collaudata e comprovata dalla "Wi-Fi Alliance", un gruppo che certifica l'interoperabilità tra apparecchi LAN wireless.

■ Generale

Tensione di alimentazione/frequenza:	CA 230 V, 50/60 Hz
Consumo corrente:	18 W
Consumo di corrente in modalità standby:	0,4 W
Consumo di corrente in modalità "Controllo rete" – "Acceso":	4,0 W

Per motivi di miglioramento del prodotto, le specifiche ed il design sono soggetti a modifiche senza preavviso.

■ Dimensioni

Unità: mm

■ Peso: 2,9 kg

Indice

Licenza

Questa sezione descrive la licenza software usata per questa unità.
Per salvaguardare la correttezza del contenuto, viene usata la versione originale in lingua inglese.

■ Boost

http://www.boost.org/

Boost Software License – Version 1.0 – August 17th, 2003

Permission is hereby granted, free of charge, to any person or organization obtaining a copy of the software and accompanying documentation covered by this license (the "Software") to use, reproduce, display, distribute, execute, and transmit the Software, and to prepare derivative works of the Software, and to permit third-parties to whom the Software is furnished to do so, all subject to the following:

The copyright notices in the Software and this entire statement, including the above license grant, this restriction and the following disclaimer, must be included in all copies of the Software, in whole or in part, and all derivative works of the Software, unless such copies or derivative works are solely in the form of machine-executable object code generated by a source language processor.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, TITLE AND NON-INFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT HOLDERS OR ANYONE DISTRIBUTING THE SOFTWARE BE LIABLE FOR ANY DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

■ Expat

http://www.jclark.com/xml/expat.html

Expat License. Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

■ FastDelegate

http://www.codeproject.com/KB/cpp/FastDelegate.aspx

THE WORK (AS DEFINED BELOW) IS PROVIDED UNDER THE TERMS OF THIS CODE PROJECT OPEN LICENSE ("LICENSE"). THE WORK IS PROTECTED BY COPYRIGHT AND/OR OTHER APPLICABLE LAW. ANY USE OF THE WORK OTHER THAN AS AUTHORIZED UNDER THIS LICENSE OR COPYRIGHT LAW IS PROHIBITED.

BY EXERCISING ANY RIGHTS TO THE WORK PROVIDED HEREIN, YOU ACCEPT AND AGREE TO BE BOUND BY THE TERMS OF THIS LICENSE. THE AUTHOR GRANTS YOU THE RIGHTS CONTAINED HEREIN IN CONSIDERATION OF YOUR ACCEPTANCE OF SUCH TERMS AND CONDITIONS. IF YOU DO NOT AGREE TO ACCEPT AND BE BOUND BY THE TERMS OF THIS LICENSE, YOU CANNOT MAKE ANY USE OF THE WORK.

Definitions. "Articles" means, collectively, all articles written by Author which describes how the Source Code and Executable Files for the Work may be used by a user.

"Author" means the individual or entity that offers the Work under the terms of this License.

"Derivative Work" means a work based upon the Work or upon the Work and other pre-existing works.

"Executable Files" refer to the executables, binary files, configuration and any required data files included in the Work.

"Publisher" means the provider of the website, magazine, CD-ROM, DVD or other medium from or by which the Work is obtained by You.

"Source Code" refers to the collection of source code and configuration files used to create the Executable Files.

"Standard Version" refers to such a Work if it has not been modified, or has been modified in accordance with the consent of the Author, such consent being in the full discretion of the Author.

"Work" refers to the collection of files distributed by the Publisher, including the Source Code, Executable Files, binaries, data files, documentation, whitepapers and the Articles.

"You" is you, an individual or entity wishing to use the Work and exercise your rights under this License.

Fair Use/Fair Use Rights. Nothing in this License is intended to reduce, limit, or restrict any rights arising from fair use, fair dealing, first sale or other limitations on the exclusive rights of the copyright owner under copyright law or other applicable laws.

License Grant. Subject to the terms and conditions of this License, the Author hereby grants You a worldwide, royalty-free, non-exclusive, perpetual (for the duration of the applicable copyright) license to exercise the rights in the Work as stated below: You may use the standard version of the Source Code or Executable Files in Your own applications.

You may apply bug fixes, portability fixes and other modifications obtained from the Public Domain or from the Author. A Work modified in such a way shall still be considered the standard version and will be subject to this License.

You may otherwise modify Your copy of this Work (excluding the Articles) in any way to create a Derivative Work, provided that You insert a prominent notice in each changed file stating how, when and where You changed that file.

You may distribute the standard version of the Executable Files and Source Code or Derivative Work in aggregate with other (possibly commercial) programs as part of a larger (possibly commercial) software distribution.

The Articles discussing the Work published in any form by the author may not be distributed or republished without the Author's consent. The author retains copyright to any such Articles. You may use the Executable Files and Source Code pursuant to this License but you may not repost or republish or otherwise distribute or make available the Articles, without the prior written consent of the Author.

Any subroutines or modules supplied by You and linked into the Source Code or Executable Files this Work shall not be considered part of this Work and will not be subject to the terms of this License.

Patent License. Subject to the terms and conditions of this License, each Author hereby grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable (except as stated in this section) patent license to make, have made, use, import, and otherwise transfer the Work.

Restrictions. The license granted in Section 3 above is expressly made subject to and limited by the following restrictions: You agree not to remove any of the original copyright, patent, trademark, and attribution notices and associated disclaimers that may appear in the Source Code or Executable Files.

You agree not to advertise or in any way imply that this Work is a product of Your own.

The name of the Author may not be used to endorse or promote products derived from the Work without the prior written consent of the Author.

You agree not to sell, lease, or rent any part of the Work. This does not restrict you from including the Work or any part of the Work inside a larger software distribution that itself is being sold. The Work by itself, though, cannot be sold, leased or rented.

You may distribute the Executable Files and Source Code only under the terms of this License, and You must include a copy of, or the Uniform Resource Identifier for, this License with every copy of the Executable Files or Source Code You distribute and ensure that anyone receiving such Executable Files and Source Code agrees that the terms of this License apply to such Executable Files and/or Source Code. You may not offer or impose any terms on the Work that alter or restrict the terms of this License or the recipients' exercise of the rights granted hereunder. You may not sublicense the Work. You must keep intact all notices that refer to this License and to the disclaimer of warranties. You may not distribute the Executable Files or Source Code with any technological measures that control access or use of the Work in a manner inconsistent with the terms of this License.

You agree not to use the Work for illegal, immoral or improper purposes, or on pages containing illegal, immoral or improper material. The Work is subject to applicable export laws. You agree to comply with all such laws and regulations that may apply to the Work after Your receipt of the Work.

Representations, Warranties and Disclaimer. THIS WORK IS PROVIDED "AS IS", "WHERE IS" AND "AS AVAILABLE", WITHOUT ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES OR CONDITIONS OR GUARANTEES. YOU, THE USER, ASSUME ALL RISK IN ITS USE, INCLUDING COPYRIGHT INFRINGEMENT, PATENT INFRINGEMENT, SUITABILITY, ETC. AUTHOR EXPRESSLY DISCLAIMS ALL EXPRESS, IMPLIED OR STATUTORY WARRANTIES OR CONDITIONS, INCLUDING WITHOUT LIMITATION, WARRANTIES OR CONDITIONS OF MERCHANTABILITY, MERCHANTABLE QUALITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, OR ANY WARRANTY OF TITLE OR NON-INFRINGEMENT, OR THAT THE WORK (OR ANY PORTION THEREOF) IS CORRECT, USEFUL, BUG-FREE OR FREE OF VIRUSES. YOU MUST PASS THIS DISCLAIMER ON WHENEVER YOU DISTRIBUTE THE WORK OR DERIVATIVE WORKS.

Indemnity. You agree to defend, indemnify and hold harmless the Author and the Publisher from and against any claims, suits, losses, damages, liabilities, costs, and expenses (including reasonable legal or attorneys' fees) resulting from or relating to any use of the Work by You.

Limitation on Liability. EXCEPT TO THE EXTENT REQUIRED BY APPLICABLE LAW, IN NO EVENT WILL THE AUTHOR OR THE PUBLISHER BE LIABLE TO YOU ON ANY LEGAL THEORY FOR ANY SPECIAL, INCIDENTAL, CONSEQUENTIAL, PUNITIVE OR EXEMPLARY DAMAGES ARISING OUT OF THIS LICENSE OR THE USE OF THE WORK OR OTHERWISE, EVEN IF THE AUTHOR OR THE PUBLISHER HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

Termination.

This License and the rights granted hereunder will terminate automatically upon any breach by You of any term of this License. Individuals or entities who have received Derivative Works from You under this License, however, will not have their licenses terminated provided such individuals or entities remain in full compliance with those licenses. Sections 1, 2, 6, 7, 8, 9, 10 and 11 will survive any termination of this License.

If You bring a copyright, trademark, patent or any other infringement claim against any contributor over infringements You claim are made by the Work, your License from such contributor to the Work ends automatically.

Subject to the above terms and conditions, this License is perpetual (for the duration of the applicable copyright in the Work). Notwithstanding the above, the Author reserves the right to release the Work under different license terms or to stop distributing the Work at any time; provided, however that any such election will not serve to withdraw this License (or any other license that has been, or is required to be, granted under the terms of this License), and this License will continue in full force and effect unless terminated as stated above.

Publisher. The parties hereby confirm that the Publisher shall not, under any circumstances, be responsible for and shall not have any liability in respect of the subject matter of this License. The Publisher makes no warranty whatsoever in connection with the Work and shall not be liable to You or any party on any legal theory for any damages whatsoever, including without limitation any general, special, incidental or consequential damages arising in connection to this license. The Publisher reserves the right to cease making the Work available to You at any time without notice

Miscellaneous

This License shall be governed by the laws of the location of the head office of the Author or if the Author is an individual, the laws of location of the principal place of residence of the Author.

If any provision of this License is invalid or unenforceable under applicable law, it shall not affect the validity or enforceability of the remainder of the terms of this License, and without further action by the parties to this License, such provision shall be reformed to the minimum extent necessary to make such provision valid and enforceable.

No term or provision of this License shall be deemed waived and no breach consented to unless such waiver or consent shall be in writing and signed by the party to be charged with such waiver or consent.

This License constitutes the entire agreement between the parties with respect to the Work licensed herein. There are no understandings, agreements or representations with respect to the Work not specified herein. The Author shall not be bound by any additional provisions that may appear in any communication from You. This License may not be modified without the mutual written agreement of the Author and You

libogg

http://www.xiph.org/ogg/

Copyright (c) 2002, Xiph.org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

libvorbis

http://www.xiph.org/vorbis/

Copyright (c) 2002-2004 Xiph.org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

Tremolo

http://wss.co.uk/pinknoise/tremolo

Copyright (C) 2002 – 2009 Xiph.org Foundation Changes Copyright (C) 2009 – 2010 Robin Watts for Pinknoise Productions Ltd

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

■ Tremor

http://wiki.xiph.org/index.php/Tremor

Copyright (c) 2002, Xiph.org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

■ Mersenne Twister

http://www.math.sci.hiroshima-u.ac.jp/~m-mat/MT/MT2002/CODES/mt19937ar.c

Copyright (C) 1997 – 2002, Makoto Matsumoto and Takuji Nishimura,

All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

The names of its contributors may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS “AS IS” AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

■ zlib

http://www.zlib.net/

zlib.h -- interface of the “zlib” general purpose compression library version 1.2.3, July 18th, 2005

Copyright (C) 1995 – 2004 Jean-loup Gailly and Mark Adler

This software is provided “as-is”, without any express or implied warranty. In no event will the authors be held liable for any damages arising from the use of this software.

Permission is granted to anyone to use this software for any purpose, including commercial applications, and to alter it and redistribute it freely, subject to the following restrictions:

The origin of this software must not be misrepresented; you must not claim that you wrote the original software. If you use this software in a product, an acknowledgment in the product documentation would be appreciated but is not required.
Altered source versions must be plainly marked as such, and must not be misrepresented as being the original software.
This notice may not be removed or altered from any source distribution.

Jean-loup Gailly jloup@gzip.org, Mark Adler madler@alumni.caltech.edu

■ cURL

http://curl.haxx.se

COPYRIGHT AND PERMISSION NOTICE

Copyright (c) 1996 – 2011, Daniel Stenberg, <daniel@haxx.se>.

All rights reserved.

Permission to use, copy, modify, and distribute this software for any purpose with or without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice and this permission notice appear in all copies.

THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS”, WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Except as contained in this notice, the name of a copyright holder shall not be used in advertising or otherwise to promote the sale, use or other dealings in this Software without prior written authorization of the copyright holder.

■ c-ares

http://c-ares.haxx.se

Copyright 1998 by the Massachusetts Institute of Technology.

Permission to use, copy, modify, and distribute this software and its documentation for any purpose and without fee is hereby granted, provided that the above copyright notice appear in all copies and that both that copyright notice and this permission notice appear in supporting documentation, and that the name of M.I.T. not be used in advertising or publicity pertaining to distribution of the software without specific, written prior permission. M.I.T. makes no representations about the suitability of this software for any purpose. It is provided “as is” without express or implied warranty.

Informazioni sulla licenza relativa al software utilizzato nell'unità

Informazioni sulla licenza GPL (GNU-General Public License), LGPL (GNU Lesser General Public License)

Questo prodotto utilizza software GPL/LGPL e software sviluppato da altre società.
Dopo l'acquisto del prodotto, è possibile procurarsi, modificare o distribuire il codice sorgente del software GPL/LGPL utilizzato nel prodotto.
Denon fornisce il codice sorgente in base alle licenze GPL e LPGL al costo effettivo previa richiesta al centro assistenza clienti.
Si noti tuttavia che Denon non fornisce alcuna garanzia in merito al codice sorgente.
Non offre inoltre alcun supporto per il contenuto del codice sorgente.